


ГКОУ ВО «Омофоровская специальная (коррекционная)
общеобразовательная школа-интернат»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

 Л.К.Кравченко

УТВЕРЖДАЮ

Директор



Приказ № 73 от 22.08.2024

Рабочая программа
по предмету «Развитие психомоторики и
сенсорных процессов»
для обучающихся 1 класса
на 2024-2025 учебный год

Разработала

педагог-психолог

Обломова Полина Валерьевна

2024 год

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Пояснительная записка	3 стр.
2.	Содержание курса	6 стр.
3.	Учебно-тематическое планирование	7 стр.
4.	Календарно-тематическое планирование	8 стр.
5.	Ресурсное обеспечение рабочей программы	11 стр.

Пояснительная записка

Младший школьный возраст — важнейший период формирования жизненного ресурса ребенка, этап становления его социальности, освоения общественных отношений, обогащения мировосприятия и развития личностных качеств. Особенно значим этот период жизни для детей, имеющих отклонения в умственном развитии, поскольку большая часть из них в настоящее время, что подтверждается статистическими данными, не является охваченной общественным дошкольным воспитанием, а значит, до школы ребенок не получает квалифицированную коррекционную поддержку. Научно доказано, что из всех функциональных отклонений в состоянии здоровья человека по социальным последствиям умственная отсталость является наиболее распространенным и тяжелым дефектом развития. Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающую готовность детей к школе, степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него. Задачи гуманизации и индивидуализации процесса воспитания и обучения детей с интеллектуальными нарушениями, в свою очередь, требуют создания необходимых условий для их полноценного развития, становления как субъектов учебной деятельности.

Теоретической основой нашей программы коррекционных занятий явились концептуальные положения теории Л. С. Выготского: об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению аномального ребенка, об учете зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической программы. В качестве базовых использованы подходы к сенсорному воспитанию детей, разработанные в отечественной психологии и педагогике В. Н. Аванесовой, Л. А. Венгер, А. В. Запорожцем, Н. П. Сакулиной, Н. Н. Под-дьяковым и др. Определению коррекционного пространства нашей программы способствовали научно-практические и методические рекомендации В. В. Воронковой, И. Ю. Левченко, В. Г. Петровой, В. В. Ткачевой, У. В. Ульенковой.

В начальных классах фронтальная коррекционно-развивающая направленность учебного процесса сочетается с проведением специальных коррекционно-развивающих занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов». Данный курс предполагает создание оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков. Занятия способствуют формированию у обучающихся правильного многогранного полифункционального представления об окружающей действительности. В свою очередь, оптимизация психического развития ребенка способствует эффективной социализации его в обществе. Коррекционная работа требует специально созданной предметно-пространственной развивающей среды, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия. В основе программы лежит комплексный подход. Он предполагает решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач из нескольких

разделов программы. Это способствует целостному психическому развитию ребенка. На занятиях применяются разные формы организации детей: сидя полукругом на стульях или на ковре, находясь за односторонними партами или расположившись в разных концах кабинета, либо за круглым столом. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами курса в соответствии с целями стандарта – введение в культуру ребенка. В программу включены занятия, способствующие овладению представлениями об окружающем мире. Занятия позволяют формировать на основе активизации работы всех органов чувств адекватное восприятие явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств.

В программу включены мероприятия, способствующие формированию способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов). В программе четко просматриваются два основных направления работы: формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.), и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др. Овладение сенсорными эталонами как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной прошла задача постепенного усложнения требований к проговариванию деятельности обучающихся: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования.

В каждом занятии предусмотрено программой проведение кинезиологических упражнений для развития межполушарного взаимодействия. Эти упражнения улучшают мыслительную деятельность, синхронизируют работу полушарий, способствуют улучшению запоминания, повышают устойчивость внимания, облегчают процесс письма.

Цель программы:

- Развитие психомоторики и сенсорных функций, познавательных процессов;
- Развитие социально – эмоционального благополучия детей через формирование чувства внутренней устойчивости;
- Содействие успешной и быстрой адаптации обучающихся к учебной деятельности.

Задачи программы:

1. Формирование психологического базиса для развития высших психических функций:

- коррекция недостатков в двигательной сфере;
- развитие мелкой и общей моторики;
- создание условий для полноценного межанализаторного взаимодействия через систему специальных игр и упражнений.

2. Формирование высших психических функций:

- развитие сенсорно - перцептивной деятельности и эталонных представлений;
- формирование мыслительной деятельности(мыслительной активности, наглядных форм мышления, мыслительных операций, конкретно-понятийного и элементарно- умозаключительного мышления);
- развитие творческой активности,
- развитие свойств внимания: концентрации, устойчивости, переключения, распределения, объёма;
- повышение объёма памяти в зрительной, слуховой, осязательной модальностях;

3.Коррекция эмоционально - личностной сферы:

- развитие способности эмоциональной регуляции своего поведения;
- развитие гибкости поведения, навыков адекватного реагирования на различные жизненные ситуации;
- формирование способов эффективного взаимодействия учащихся (умение договариваться, уступать, видеть успехи других, оценивать свои достоинства).

Содержание курса

Диагностические задания и упражнения (2 часа)

Развитие моторики, графо моторных навыков (12 часов)

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движений рук и глаз (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

Тактильно-двигательное восприятие (4 часа)

Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином, тестом (раскатывание). Игры с крупной мозаикой. Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).

Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (18 часов)

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, 6 квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.). Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2—3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2—3 детали с разрезами по диагонали).

Развитие зрительного восприятия (5 часов)

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (4 часа)

Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий). Развитие слухового восприятия (5 часов) Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

Восприятие пространства (7 часов)

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).

Восприятие времени (5 часов)

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Всего часов
1	Обследование детей	2
2	Развитие моторики и графомоторных навыков	12
3	Тактильно-двигательное восприятие	4
4	Кинестетическое и кинетическое развитие	4
	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	18
5	Развитие зрительного восприятия	5
6	Восприятие особых свойств предметов	4
7	Развитие слухового восприятия	5
8	Восприятие пространства	7
9	Восприятие времени	5
		66 часов

Календарно-тематический план

№ зан	Название раздела, тематика занятий	Кол-во часов
		66
1-2	Обследование детей; комплектование групп	2
	Развитие моторики, графомоторных навыков	12
3	Развитие крупной и мелкой моторики	1
4	Выполнение упражнений по развитию графомоторных навыков	1
5	Формирование навыков письма. Штриховка.	1
6-7	Формирование навыков письма. Трафарет.	2
8	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка	1
9	Формирование чувства равновесия	1
10-11	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков)	1
12	Работа в технике рваной аппликации	2
13	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос	1
14	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами картинки	1
	Тактильно-двигательное восприятие	4
15	Определение на ощупь величины предмета (большой — маленький — самый маленький) Дидактическая игра «Чудесный мешочек»	1
16	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов	1
17	Различение предметов по величине	1
18	Игры с крупной мозаикой	1
	Кинестетическое и кинетическое развитие	4
19	Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется»	1
20	Движения и позы верхних и нижних конечностей (сенсорная тропа для ног, «акробаты», имитация ветра)	1
21	Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений	1
22	Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей)	1
	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	18
23-24	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник)	2

25-26	Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом	2
27	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные)	1
28	Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме»	1

29	Работа с геометрическим конструктором по показу: (крупный напольный «Лего»)	1
30	Дидактическая игра «Какой фигуры не стало?» (3—4 предмета)	1
31	Различение предметов по величине (большой — маленький)	1
32	Сравнение двух предметов по высоте и длине	1
33	Сравнение двух предметов по ширине и толщине	1
34	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу	1
35	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый)	1
36	Дидактическая игра «Назови цвет предмета»	1
37	Различение и обозначение основных цветов. Дидактическая игра «Угадай, какого цвета»	1
38-39	Конструирование объемных предметов из составных частей (2—3 детали)	2
40	Составление целого из частей (2—3 детали) на разрезном наглядном материале	1
	Развитие зрительного восприятия	5

41	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога)	1
42	Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов. Игра «Сравни предметы»	1
43	Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола — ножки, у стула — спинки, у ведра — ручки)	1
44	Дидактическая игра «Что изменилось» (3—4 предмета)	1
45	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1
	Восприятие особых свойств предметов	4
46	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный — горячий), обозначение словом	1
47	Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу»	1

48	Развитие обоняния (приятный запах — неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху»	1
49	Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый — легкий). Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести	1
	Развитие слухового восприятия	5
50- 51	Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание). Дидактическая игра «Узнай на слух»	2
52	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин). Прослушивание музыкальных произведений	1

53	Различение речевых и музыкальных звуков	1
54	Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных)	1
	Восприятие пространства	7
55	Ориентировка на собственном теле (правая или левая рука, правая или левая нога)	1
56	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.)	1
57	Ориентировка в помещении (классная комната). Определение расположения предметов в помещении	1
58	Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте и т. д.)	1
59	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая или левая сторона)	1
60	Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур	1
61	Расположение предметов на листе бумаги. Дидактическая игра «Расположи верно»	1
	Восприятие времени	5
62	Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Упражнения на графической модели «Сутки»	1
63	Последовательность событий (смена времени суток)	1
64	Понятия «сегодня», «завтра», «вчера»	1
65	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели	1
66	Дидактическая игра «Веселая неделя»	1

РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ:

Литература

1. Метиева Л.А. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии : сб. игр и игровых упражнений / Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова. – М. : Книголюб, 2007. - 119 с. - (Специальная психология).
2. Мастюкова Е.М. Лечебная педагогика : (дошкольный возраст : советы педагогам и родителям по подготовке к обучению детей с особыми проблемами в развитии / Е.М. Мастюкова. - М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. – 304 с.
3. Фомина Л.В. Сенсорное развитие : программа для детей в возрасте 5-6 лет / Л.В. Фомина. - М. : Сфера, 2001. - 77 с. : ил.
4. Р.Волков «Радужная страна» Знакомство с цветом./ Р.Волков -Волгоград «Учитель» 2003г -56с
5. Алябьева Е.А Занятия по психогимнастике. Методическое пособие./Е.А Алябьева-М.:Сфера,2008.-158с.
6. Кряжева Н.Л Развитие эмоционального мира детей./Кряжева Н.Л.- Ярославль.-1996
7. Чистякова М.И Психогимнастика./ М.:Сфера, 1990г
8. Вачков И.В. «Сказкотерапия» М. Ось-89 2001г.
9. Короткова Л.Д. « Сказкотерапия для детей дошкольного и школьного возраста» ЦГЛ М. 2003 г
10. Самоукина Н.В. «Первые шаги школьного психолога» Дубна «Феникс» 2002г.
11. Шмаков С.А. «Игры, развивающие психические качества личности школьника» ЦГЛ Москва 2004г
12. Диагностический альбом Цветковой М.Ю., Семенович А.С. «Диагностика топологических свойств нервной системы», Н.Я. Семаго, М.М. Семаго «Оценка развития познавательной деятельности ребенка (дошкольный и младший школьный возраст)» С-П., «Триумф», 2007г.

Оборудование

1. Пазлы «Сказки».
2. Трафареты внешние.
3. Трафареты внутренние.
4. Мячи, скакалки.
5. Лего.
6. Набор геометрических тел.
7. Таблица «Времена года».
8. Модель часов.
9. Мозаика мелкая.
10. Мозаика крупная.