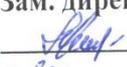


ГКОУ ВО «Омофоровская специальная (коррекционная)
общеобразовательная школа-интернат»

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УР
 Л.К.Кравченко
« 30 » 08 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
 Павлова Н.В.
« 30 » 08 2023 г.
Документов



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ПРЕДМЕТУ «ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ»
ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 4 КЛАССА**

Разработчик
учитель
начальных классов
Кобзева Светлана Викторовна

Рекомендована
Методическим Советом
ГКОУ ВО «Омофоровская специальная
(коррекционная) общеобразовательная
школа-интернат

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Особые образовательные потребности
3. Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП
4. Система оценки достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения АООП УО (вариант 1).
5. Содержательный раздел АООП УО (вариант 1)
6. Тематическое планирование;
7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

1. Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по «Чтению» разработана в соответствии с Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Минпросвещения от 24.11.2022 г. № 1026), требованиями федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

АООП УО по «Чтению» в соответствии с Учебным планом в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели (132 часа, по 4 часа в неделю).

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к чтению, формирование навыка сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения, воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге. Формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Основными задачами обучения чтению в 4 классе являются:

- научить обучающихся читать доступный их пониманию текст вслух по слогам, целыми словами;;
- учить понимать прочитанное
- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- формировать положительные личностные качества учеников;
- развитие всех видов речевой деятельности в единстве с развитием мышления, мыслительных операций, познавательной деятельности в целом.

2. Особые образовательные потребности

Чтение является важным и жизненно необходимым навыком. Чтение как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения языку

обуславливает его специфику. Все знания обучающихся, получаемые ими в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Ведущими принципами обучения чтению являются обучение правильному, грамотному чтению к последовательному переходу чтения целыми словами, полному и последовательному пересказу в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений.

В 4 классе осуществляется объяснительное чтение, в процессе которого у учащихся последовательно формируется умение разбираться в содержании прочитанного, объяснять поступки героев. Доступность анализа создаётся за счёт группировки материала в соответствии с определёнными темами, связанными с жизнью и опытом детей. Такое расположение материала даёт возможность опираться в разборе произведений на происходящие в данный момент события.

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

На всех годах обучения читаются произведения о нашей Родине, ее прошлом и настоящем, о мудрости и героизме русского народа.

Основная форма проведения учебных занятий по чтению — урок. Для внеклассного чтения помимо основной организационной формы – комбинированного урока – рекомендуется использовать и такие формы, как:

- экскурсии (например, экскурсия в библиотеку);
- литературные праздники;
- литературные викторины и т.д.
- **Программой предусмотрены следующие виды работы:**
- Небольшие по объёму произведения, отрывки из произведений о жизни детей в школе, об обязанностях и делах школьников;
- о хороших и плохих поступках детей;
- о дружбе и товарищеской взаимопомощи;
- о семье;
- о труде взрослых;
- об участии в домашнем труде детей;
- о знаменательных событиях; об изменениях в природе;
- о жизни животных и растений в разное время года.

Ведущей формой работы учителя с обучающимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода.

3. Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями) АООП

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования – введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение социокультурным опытом.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

- положительное отношение к школе, к урокам чтения;
- проявление интереса к языковой и речевой деятельности;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- Воспитание в детях любви и бережного отношения к родной природе, формирование у них чувства ответственности перед природой;
- умения давать элементарную оценку поведению людей на материале прочитанных (прослушанных) текстов после их разбора: хорошо-плохо, правильно-неправильно;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- совместно с учителем оценивать результаты своих действий и действий одноклассников;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- соблюдение несложных *нравственно-этических норм*: помочь другому, выразить благодарность, сочувствие, соблюдать правила вежливого поведения, не нарушать правила поведения в общественных местах, в т.ч. в школе, беречь природу, уважительно относиться к людям, добросовестно выполнять свои обязанности, выполнять данные обещания и др.
- с помощью учителя понимать знаки, символы, схемы, учебных пособиях, учебных материалах;
- под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в тетрадях и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

К предметным результатам освоения АООП относятся

понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- определять главных действующих лиц произведения;
- соотносить иллюстрацию с определенным отрывком прочитанного и предварительно разобранного текста;
- пересказывать текст или его часть с опорой на картинный план или вопросы;
- определять особенности интонации, соответствующей характеру и поступкам героев (после предварительного разбора);
- выразительно читать наизусть 3-5 стихотворения, отчетливо читать их перед классом;
- правильно читать вслух целыми словами;
- давать элементарную оценку поступков героев и событий, развитие чувства гордости за достижения Родины;
- соблюдать при чтении интонацию в соответствии со знаками препинания;
- Знакомство с русским фольклором – сказками, пословицами, поговорками;
- уметь по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чем читали или слушали;

- Знакомство с творчеством отечественных писателей, и художников.
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

4. Система оценки достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения АООП УО

Навык чтения:

Правильность чтения

Чтение без искажения звуко-слогового состава слов с правильной постановкой ударения. Орфоэпическое чтение двухсложных и трёхсложных слов с усвоенными слоговыми структурами. Орфографическое чтение малознакомых слов, сложных по звуко-слоговой структуре (со стечением более трёх согласных).

Беглость чтения

Чтение целыми словами после предварительной подготовки. Чтение про себя с выполнением заданий учителя.

Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов.

Чтение текстов молча с выполнением анализа учителя после предварительного анализа текста и прочтения его вслух.

Осознанность чтения

Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.

Определение эмоционального состояния героев и выбор слов и предложений, характеризующих его.

Определение отношения автора к героям и событиям.

Элементарная оценка характера героев и их поступков с опорой на содержание текста, вопросы учителя, личный опыт.

Объяснение нравственного смысла поступков героев. Коллективная работа по определению идеи произведения (основной мысли) с опорой на вопросы учителя.

Толкование смысла пословиц и поговорок.

Сравнение произведений, одинаковых по теме, поступкам героев, идее произведения.

Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из рассказа.

Выразительность чтения

Определение настроения автора, подтверждение вывода строчками из стихотворения.

Определение собственного эмоционального отношения к художественным образам, воссозданным в лирических стихотворениях.

Эмоциональная оценка содержания текста (с помощью ответов на вопрос: «Какое настроение возникает, когда читаешь стихотворение? Почему?»).

Чтение текста с интонацией и паузами, соответствующими знакам препинания.

Определение подходящего тона голоса для передачи эмоционального содержания текста.

Нахождение в тексте ремарок автора для выбора соответствующего тона голоса и темпа речи. Чтение по ролям. Драматизация текста.

Работа с текстом.

Нахождение в тексте непонятных слов и выражений; объяснение их значения с опорой на материал учебника, на дополнительный иллюстративный материал; обращение за помощью в их толковании к учителю или одноклассникам.

Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя или на вопросы, представленные в учебнике.

Элементарные рассуждения на материале прочитанных произведений.

Определение эмоционального состояния героев произведения.

Коллективное деление текста на части с помощью готового плана. Подбор заголовков, представленных в учебнике или данных учителем, к иллюстрациям или отдельным частям текста.

Прогнозирование содержания рассказа по иллюстрации и вопросам.

Составление описаний с опорой на иллюстративный материал. Составление рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения. Подробный пересказ текста своими словами. Пересказ текста с опорой на картинный план.

Работа с картинными и словесно-логическими планами. Выборочный пересказ с использованием слов и выражений авторского текста. Восстановление содержания прочитанного произведения по опорным словам. Составление рассказа по картинке.

Продолжение рассказа по аналогии. Определение черт характера персонажа.

Элементарная оценка нравственного смысла поступка персонажа. Ориентировка в книге по оглавлению.

Внеклассное чтение.

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей на основе рекомендаций, представленных в учебнике, уголке внеклассного чтения и т. д. Регулярное посещение школьной библиотеки. Называние автора и заглавия прочитанной книги; ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы по содержанию самостоятельно прочитанного произведения; пересказ отдельных эпизодов. Отчёт о прочитанной книге.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

Оценка выставляется на основе специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

Текущая проверка и оценка знаний может также проводиться с целью выявления отдельных умений и навыков по чтению.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 35-40 слов. В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Задача проверки техники чтения заключается, прежде всего, в выявлении продвижения каждого ученика, причин испытываемых им затруднений для оказания индивидуальной коррекционной помощи.

Выставление оценок:

«5» ставится ученику, если он:

- читает целыми словами правильно с 1-2 самостоятельно исправленными ошибками;
- читает выразительно с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, с соблюдением логических ударений;
- отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно
- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

«4» ставится ученику, если он: - читает целыми словами, трудные слова иногда по слогам;

- допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, логических ударений;
- допускает неточности в ответах на вопросы и пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

«3» ставится ученику, если он:

- читает, в основном, целыми словами, трудные слова по слогам;
- допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении синтаксических и смысловых пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;
- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

«2» ставится ученику, если он:

- читает в основном по слогам, даже легкие слова;
- допускает более 5 ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного, искажая основной смысл, не использует помощь учителя;
- не знает большей части текста, который должен читать наизусть.

5.Содержание чтения (круг чтения).

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

Тематическое планирование.

№	Тема	Количество часов
1	«Школьная жизнь»	12 ч
2	«Время листьям опадать»	16 ч
3	«Делу – время, потехе – час»	7 ч
4	«В мире животных»	12 ч
5	«Жизнь дана на добрые дела»	8 ч
6	«Зима наступила»	23 ч
7	«Веселые истории»	9 ч
8	«Полюбуйся, весна наступает...»	14 ч
9	«В мире волшебной сказки»	10 ч
10	«Родная земля»	10 ч
11	«Лето пришло»	11 ч
ИТОГО		132 ч

6. Календарно-тематическое планирование

№п/п	Тема	Кол-во часов	Дата (план)	Дата (факт.)
1.	Снова в школу. По Н. Носову	1	4.09	
2.	Жил-был Учитель. Э. Мошковская	1	5.09	
3.	Чему учат в школе. М. Пляцковский	1	6.09	
4.	Поздравление. По Ю. Ермолаеву	1	8.09	
5.	Как Маруся дежурила. По Е. Шварцу	1	11.09	
6.	Шум и Шумок. По Е. Ильиной	1	12.09	
7.	Почему сороконожки опоздали на урок. В. Орлов	1	13.09	
8.	Три желания Вити. По Л. Каминскому	1	15.09	
9.	Читалочка. В. Берестов	1	18.09	
10.	Зарубите на носу. По М. Бартеневу	1	19.09	
11.	Загадки	1	20.09	
12.	Проверь себя! Обобщающий урок по разделу	1	22.09	
13.	Жёлтой краской кто-то... Н. Антонова	1	25.09	
14.	Осенняя сказка. По Н. Абрамцевой	1	26.09	
15.	Подарки осени. Е. Благинина	1	27.09	
16.	Лесные подарки. По Л. Воронковой	1	29.09	
17.	Лес осенью. А. Твардовский	1	2.10	
18.	В осеннем лесу. По В. Путилиной	1	3.10	
19.	Славная осень!.. Н. Некрасов	1	4.10	
20.	Отчего Осень грустна. По Э. Шиму	1	6.10	
21.	Осень. К. Бальмонт	1	9.10	

22.	Три сойки. По Ю. Ковалю	1	10.10	
23.	Холодная зимовка. По Н. Сладкову	1	11.10	
24.	Скучная картина!.. А. Плещеев	1	13.10	
25.	Сказка про маленького жучка. По О. Иваненко	1	16.10	
26.	Пчёлы и мухи. По К. Ушинскому	1	17.10	
27.	Время листьям опадать... По Г. Граубину	1	18.10	
28.	Загадки. Проверь себя! Обобщающий урок по разделу	1	20.10	
29.	Пекла кошка пирожки... Русская потешка	1	23.10	
30.	Сенокос. Чешская потешка	1	24.10	
31.	Карусели. По Л. Пантелееву	1	25.10	
32.	Прятки. По Н. Носову	1	27.10	
33.	.2 четверть Считалки	1	6.11	
34.	Жмурки. По М. Булатову	1	7.11	
35.	Проверь себя! Обобщающий урок по разделу	1	8.11	
36.	Бодливая корова. По К. Ушинскому	1	10.11	
37.	Упрямый котёнок. По В. Бирюкову	1	13.11	
38.	Пушок. По В. Гаранжину	1	14.11	
39.	Томка. По Е. Чарушину	1	15.11	
40.	Охотник и собаки. По Б. Житкову	1	17.11	
41.	Чук заболел. По Л. Матвеевой	1	20.11	
42.	Хитрый бурундук. Г. Снегирёв	1	21.11	
43.	Барсучья кладовая. По А. Баркову	1	22.11	
44.	Гостя. По А. Дорохову	1	24	
45.	Игрушки лисят. Г. Корольков	1	27.11	

46.	Лиса. По Ю. Дмитриеву	1	28.11	
47.	Загадки. Проверь себя! Обобщающий урок по разделу	1	29.11	
48.	Миша-мастер. Г Ладонщиков	1	1.12	
49.	Пичугин мост. По Е. Пермяку	1	4.12	
50.	Михаськин сад. В. Хомченко	1	5.12	
51.	Когда люди радуются. По С. Баруздину	1	6.12	
52.	Про каникулы и полезные дела. По Ю. Ермолаеву	1	8.12	
53.	Котёнок. Е. Благинина	1	11.12	
54.	Птичка. В. Голявкин	1	12.12	
55.	Проверь себя! Обобщающий урок по разделу	1	13.12	
56.	Снег идёт. По Л. Воронковой	1	15.12	
57.	Снегурочка. А. Слещёв	1	18.12	
58.	Снегурочка. А. Слещёв	1	19.12	
59.	Зима. И. Суриков.	1	20.12	
60.	Декабрь. С. Маршак	1	22.12	
61.	Ёлка. По В. Сутееву	1	25.12	
62.	Ёлка. По В. Сутееву	1	26.12	
63.	Вечер под Рождество. По Л. Клавдиной	1	27.12	
64.	Где лежало «спасибо»? Р. Тимершин	1	29.12	
65.	На горке. По Н. Носову	1		
66.	На горке. По Н. Носову	1		
67.	Лисичка-сестричка и волк. Русская народная сказка	1		
68.	Лисичка-сестричка и волк. Русская народная сказка	1		
69.	Как Солнце с Морозом поссорились. А. Бродский	1		

70.	Зимняя сказка. П. Головкин	1		
71.	Митины друзья. Г. Скребицкий	1		
72.	Митины друзья. Г. Скребицкий	1		
73.	Снежная шапка. В. Бирюков	1		
74.	В шубах и шапках. По А. Тумбасову	1		
75.	Не ветер бушует над бором... Н. Некрасов	1		
76.	Находчивый медведь. По В. Бианки	1		
77.	Зимние приметы. По А. Спирина	1		
78.	Загадки. Проверь себя! Обобщающий урок по разделу	1		
79.	Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову	1		
80.	Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову	1		
81.	Одни неприятности. Г. Остер	1		
82.	Однажды утром. М. Пляцковский	1		
83.	Почему комары кусаются. В. Бирюков	1		
84.	Вот какой рассеянный. С. Маршак	1		
85.	Две лишние коробки. По О. Кургузову	1		
86.	Отвечайте, правда ли? Г. Чичинадзе	1		
87.	Проверь себя! Обобщающий урок по разделу	1		
88.	Март. В. Алфёров	1		
89.	Восьмое Марта. По М. Фроловой	1		
90.	Восьмое Марта. По М. Фроловой	1		
91.	Забота. Е. Благинина	1		
92.	Бабушкина вешалка. По А. Соколовскому	1		
93.	Последняя льдина. По В. Бианки	1		

94.	Весна. А. Плещеев	1		
95.	Скворцы прилетели. По А. Баркову	1		
96.	Всеми свой срок. По Э. Шиму	1		
97.	Полюбуйся, весна наступает... И. Никитин	1		
98.	Весенний вечер. По Ю. Ковалю	1		
99.	Опасная красавица. По Ю. Дмитриеву	1		
100.	Весенние загадки	1		
101.	Проверь себя! Обобщающий урок по разделу	1		
102.	Хаврошечка. Русская народная сказка	1		
103.	Хаврошечка. Русская народная сказка	1		
104.	Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке. Русская народная сказка	1		
105.	Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке. Русская народная сказка	1		
106.	У лукоморья дуб зелёный... А. Пушкин	1		
107.	Подарки феи. По Ш. Перро	1		
108.	Подарки феи. По Ш. Перро	1		
109.	Горшочек каши. Братья Гримм	1		
110.	Наши сказки. По В. Порудоминскому	1		
111.	Проверь себя! Обобщающий урок по разделу	1		
112.	Царь-колокол. М. Ильин	1		
113.	Город на Неве. С. Васильева	1		
114.	Где всего прекрасней на земле. Д. Павлычко	1		
115.	Сочинение на тему. С. Вербова	1		
116.	Какое это слово? По Л. Кассилю	1		
117.	Главное Дело. По Б. Никольскому	1		

118.	Защита. А. Усачёв	1		
119.	Никто не знает, но помнят все. По Л. Кассилю	1		
120.	День Победы. Т. Белозёров	1		
121.	Проверь себя! Обобщающий урок по разделу	1		
122.	Ливень. С. Козлов	1		
123.	Тучка. Г. Граубин	1		
124.	Хитрый одуванчик. Н. Павлова	1		
125.	Хитрый одуванчик. Н. Павлова	1		
126.	Одуванчик. Е. Благинина	1		
127.	Встреча со змеей. По А. Дорохову	1		
128.	Летний снег. А. Бродский	1		
129.	После зимы будет лето. В. Голявкин	1		
130.	Хозяюшка. О. Тарнопольская	1		
131.	Летние приметы. По А. Спирина	1		
132.	Проверь себя! Обобщающий урок по разделу	1		

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Основной учебник:

1. Чтение. 4 класс. Учеб. для общеобразовательных организаций, реализующих АООП УО в 2 ч. (авт. – сост. С.Ю.Ильина). – 5-е изд. – М.: «Просвещение», 2019 г.-112с.

Дидактические и методические пособия для учителя:

2. Ильина С. Ю., Богданова А. А., Головкина Т. М. Чтение. 2-4 классы. Методические рекомендации. Пособие для учителя общеобразовательных организаций, реализующих АООП УО, 2020г.

3. Дидактические пособия для учащихся:

4. Презентации, раздаточный материал, наглядно – демонстрационный материал
Оборудование

1. Рабочее место учителя: ноутбук, интерактивная доска.