

ГКОУ ВО «Омофоровская специальная (коррекционная)
общеобразовательная школа-интернат»

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УР
 Л.К.Кравченко
«30» 08 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор
 Павлова Н.В.
«30» 08 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ПРЕДМЕТУ «РУЧНОЙ ТРУД»
ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 4 КЛАССА**

Разработчик
учитель
начальных классов
Кобзева Светлана Викторовна

Рекомендована
Методическим Советом
ГКОУ ВО «Омофоровская специальная
(коррекционная) общеобразовательная
школа-интернат

2023

Содержание

1. Пояснительная записка;
2. Общая характеристика учебного предмета с учётом особенностей его освоения учащимися;
3. Описание места учебного предмета в учебном плане;
4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета;
5. Содержание учебного предмета;
6. Тематическое планирование;
7. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

1. Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по предмету «Ручной труд» разработана в соответствии с Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Минпросвещения от 24.11.2022 г. № 1026), требованиями федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

АООП ориентирована на учебник «Технология. Ручной труд. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы», Л. А. Кузнецова, Я. С. Симуква, Москва «Просвещение», 2019 г.

Данная рабочая программа рассчитана на 2 учебных часа в неделю, что составляет 68 часов в год.

Содержание учебного курса «Ручной труд»

Введение

Человек и труд. Урок труда. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

Работа с бумагой и картоном

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблонов. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Их применение и устройство. Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль»;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц.

Приемы вырезания ножницами:

«разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»;

«округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».

Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения *о нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток.

Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки). **Связывание ниток в пучок** (ягоды, фигурки человечком, цветы). **Шитье.** Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой, вышивка прямой строчкой в два приема, вышивка стежком вперед иголку с перевивом, вышивка строчкой косого стежка в два приема.

Элементарные сведения *о тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани. Мнется, утюжится. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие. Режутся ножницами. Прошиваются иголками. Сматываются в рулоны, скручиваются. Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с тканью (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткани ткут. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Комбинированные работы: бумага и нитки; бумага и ткань; бумага и пуговицы.

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Комбинированные работы: бумага и древесные материалы.

Работа с металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие, тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо»,

«сгибание в спираль»,
«сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Комбинированные работы: проволока, пластилин, скорлупа ореха.

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Ремонт одежды

Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

**Планируемые результаты освоения
учебного предмета по
итогам обучения в 4
классе**

В освоении учебного предмета «Ручной труд» должны быть достигнуты определенные результаты: *личностные и предметные*.

Личностные результаты освоения программы общего образования включают индивидуально- личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам обучающихся, освоивших программу «Ручной труд» относятся:

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно - практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

Предметные результаты

Минимальный уровень	Достаточный уровень
4 класс	

- знание правил организации рабочего места;
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно- гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
- умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей с частичной помощью учителя;
- умение составлять стандартный план работы по

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
- умение осознанно подбирать материалы по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- умение отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки; экономно расходовать материалы;
- умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические

<p>пунктам с частичной помощью учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> – умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов с частичной помощью учителя; – умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной); – умение выполнять несложный ремонт одежды 	<p>рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;</p> <ul style="list-style-type: none"> – умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; – оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); – устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами; – выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда
---	--

Учебно - методическое обеспечение.

- учебник 4 класс «Технология. Ручной труд» Л.А. Кузнецова, Я.С. Симукова (Москва "Просвещение" 2019 г.)
- методические рекомендации «Ручной труд» Л.А. Кузнецова (Москва "Просвещение" 2016 г.)

Календарно - тематическое планирование

№ урока. Вид ручного труда. Тема урока.	Название изделия	Кол-во часов	Образовательные, воспитательные и коррекционные задачи урока	Дата	Факт. срок
1. Работа с бумагой. «Что ты знаешь о бумаге?»	Образцы или изображения инструментов, материалов, приспособлений, изделий, видов бумаги, технологических операций, видов работы.	1	<i>Проверка знаний о бумаге (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой). Совершенствование умения дифференцировать и объединять в группы материалы, инструменты и приспособления. Проверка организационных навыков учащихся (подготовка и содержание в порядке рабочего места; правила поведения на уроках труда; работа с учебником и рабочей тетрадью)</i>	.09	
2. Работа с бумагой. Складывание из треугольников.	Геометрическая фигура-раскладка	1	Повторение видов работы с бумагой (складывание, вырезание, аппликация, объёмное конструирование). Выявление знаний о подготовке рабочего места к работе с бумагой. Формирование умения устанавливать общую форму, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения. Совершенствование знаний о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках (стороны, углы). Повторение правил разметки	.09	

			бумаги. Совершенствование навыков сгибания треугольника пополам и соединения нижних углов с вершиной. Закрепление навыков склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея. Развитие логического мышления и внимания в ходе складывания геометрических комбинаций на фигуре раскладке		
3. Работа с бумагой. Складывание простых форм из квадрата	Фигурка рыбка	1	Проверка знаний о складывании из бумаги (название этого способа изделия – оригами). Формирование умения устанавливать общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения. Совершенствование знаний о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках (стороны, углы). Обучение складыванию базовой формы «треугольник» и на его основе – фигурки рыбки. Закрепление навыков чтения схем – рисунков по условным обозначениям. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие пространственной ориентировки	.09	
4. Работа с бумагой. Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах.	Игра «Геометрический конструктор» («Силуэт самолёта» и др.)	1	Формирование представлений о миллиметре как мере длины. Обучение нахождению на линейке нужного количества миллиметров (20,80) и перевода их в сантиметры. Формирование умения чертить отрезки заданной в миллиметрах длины. Использовать этих умений при разметке заготовки изделия. Обучение изготовлению игры «Геометрический конструктор» по плану в учебнике. Совершенствование точности движений при разрезании заготовки на части. Формирование наглядно –	.09	

			действенного мышления, внимания, памяти в процессе переворачивания деталей геометрического конструктора с изнаночной стороны на лицевую. Развитие воссоздающего воображения в процессе заданных силуэтов		
5. Работа с тканью. «Что ты знаешь о ткани?»	Бумажная схема полотняного переплетения нитей	1	Проверка знаний о ткани (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды ткани; свойства ткани; цвет). Совершенствование умения дифференцировать и объединять в группы материалы, инструменты и приспособления. Формирование представлений о плотности переплетений нитей в ткани (редкое, (частое переплетение). Сообщение сведений о процессе ткачества на примере полотняного переплетения нитей (поперечные нити – уток, продольные нити – основа). Знакомство с устройством ткацкого станка на примере игрушечного станка. Обучение выполнению бумажной схемы переплетения нитей. Совершенствование приёмов резания по длинной линии и плетения бумажных полос крест – накрест. Развитие пространственной ориентировки. Развитие понятий, содержащих пространственные характеристики (вдоль, поперёк, крест – накрест). Развитие дифференциации пальцев, координации рук.	.09	
6. Работа с тканью. Виды работы и технологические операции при работе с нитками и тканью. Скручивание ткани.	Игрушка «Кукла- скрутка»	1	Проверка знаний о видах работы с тканью (ткачество, плетение, вышивание, аппликация, шитьё, роспись), о технологических операциях при работе с тканью (разметка деталей изделия и выкраивание их по линиям разметки, соединение деталей изделия).	.09	

			Сообщение сведений об искусстве изготовления тряпичных кукол – скруток. Обучение приёму скручивание ткани. Формирование умения изготавливать куклу – скрутку по плану и самостоятельно. Развитие дифференциации пальцев, координации рук, памяти		
7. Работ с тканью. Отделка изделий из ткани.	Салфетка с аппликацией	2	Формирование представлений о способах отделки изделий из ткани (вышивка, аппликация). Определение понятия «аппликация». Закрепление знаний о видах ткани, ткачестве. Сообщение сведений о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей. Развитие умения анализировать изделие, выделяя его основные признаки и детали. Формирование умения работать в соответствии с планом. Обучение приёму обработки края салфетки способом выдёргиванием нитей (бахрома). Развитие пространственной ориентировки на плоскости изделия в процессе наклеивания деталей на основу (середина, вертикальные и горизонтальные края.)	.09 .09	
8. Работа с бумагой и картоном. Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей.	Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыплёнок»	2	Формирование умения анализировать объект и разбираться в особенностях конструкции изделия. Закрепление знаний о технологических операциях с бумагой (разметка детали по шаблону, вырезание детали из заготовки, склеивание деталей). Совершенствование приёмов разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям (овалов). Развитие точности, аккуратности при выполнении действий. Развитие умения работать самостоятельно по готовому плану	.09 .10	

<p>9. Работа с бумагой и картоном. Вычерчивание окружности с помощью циркуля.</p>	<p>Игрушка «Летающий диск»</p>	<p>2</p>	<p>Обучение умению определять особенности конструкции изделия. Закрепление знаний о технологических операциях: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки». Ознакомление с циркулем как с чертёжным инструментом (устройство циркуля, правила подготовки циркуля к работе). Формирование знаний о геометрических понятиях «окружность» и «круг», «радиус» и «диаметр». Формирование умений вычерчивать окружность с помощью циркуля. Обучение изготовлению игрушки «Летающий диск» по плану. Развитие пространственной ориентировки, точности и аккуратности при выполнении действий. Развитие умения работать самостоятельно по готовому плану</p>	<p>.10 .10</p>	
<p>10. Работа с бумагой и картоном. Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей.</p>	<p>Игрушка из бумажных кругов «Попугай»</p>	<p>2</p>	<p>Развитие умения анализировать конструкцию многодетального изделия, выделять его основные признаки и свойства. Закрепление знаний о циркуле и умения вычерчивать окружность с помощью циркуля. Обучение экономной разметке бумаги при вычерчивании нескольких окружностей (5 – 6). Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Совершенствовать качества работы при вырезании и сгибании бумаги. Формирование умения соблюдать точность при сборке изделия. Развитие умения работать в коллективе</p>	<p>.10 .10</p>	
<p>11. Работа с бумагой и картоном. Развёртка изделия.</p>	<p>Конверт для писем с клеевым соединением деталей</p>	<p>2</p>	<p>Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги. Объяснение понятий «развёртка». Обучение изготовлению изделия на основе развёртки. Развитие</p>	<p>.10 .10</p>	

			<p>умения анализировать конструкцию изделия, выделять его основные признаки и свойства. Закрепление умений производить разметку на бумаге развёртки по шаблону. Совершенствование умений при резании бумаги («надрез», «разрез по прямой длинной линии»). Развитие умения работать по плану, Выработка точности при сгибании бумаги. Обучение технологии склеивание клапанов конверта</p>		
<p>12. Работа с бумагой и картоном. Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям.</p>	<p>Конверт без клеевого соединения деталей. Конверт с замком без клеевого соединения деталей</p>	2	<p>Закрепление знаний о назначении конвертов. Проверка знаний о способах изготовления конвертов (с клеевым соединением). Совершенствование умения анализировать объект, выделять его признаки, свойства и детали. Обучение элементам графической грамоты (названия условных обозначений: тонкая сплошная линия – вспомогательная, размерная; штрих с двумя точками – линия сгиба; стрелочки – направление, в котором надо выполнить действие). Развитие умения сгибать бумагу по этим условным обозначениям. Применение полученных знаний и умений при изготовлении конвертов без клеевого соединения. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие внимания, наблюдательности, аккуратности при выполнении действий</p>	.10 .10	
<p>13. Работа с бумагой и картоном. Разметка геометрического орнамента с помощью угольника.</p>	<p>Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом</p>	2	<p>Расширение представлений об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах). Закрепление понятия «геометрический орнамент» и знания о пространственном размещении его элементов (в прямоугольнике и квадрате). Проверка знаний об аппликации. Закрепление и</p>	.11 .11	

			расширение знаний о видах бумаги (бархатная бумага). Совершенствование умений анализировать объект, выделяя его признаки, свойства и детали. Усвоение геометрического понятия «прямой угол». Обучение вычерчиванию прямого угла с помощью линейки и угольника. Развитие умения использовать приобретённый навык при разметке деталей изделия. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие пространственной ориентировки при составлении геометрического орнамента. Развитие внимания, наблюдательности, аккуратности при выполнении действий		
14. Работа с бумагой и картоном. Разметка прямоугольника с помощью угольника	Закладка для книг из зигзагообразных полос	2	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда. Обучение умению размечать прямоугольник с помощью чертёжных инструментов (угольника). Закрепление умения размечать детали изделия под прямым углом. Совершенствовать умение резать по коротким линиям и использовать соответствующий приём вырезания ножницами из бумаги. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Совершенствование навыка контролирования выполняемых операций (сравнение со схемой для контроля в рабочей тетради). Обучение переплетению деталей из бумажных зигзагообразных полос. Развитие точности и координации движений обеих рук	.11 .11	
15. Работа с бумагой и картоном.	Закладка для книг со «свободным	2	Закрепление знаний о применении закладок.	.11 .11	

<p>картоном. Разметка наклонных линий с помощью угольника.</p>	<p>плетением»</p>		<p>Закрепление знаний о геометрических понятиях «прямой угол», «тупой угол». Обучение вычерчиванию острого угла с помощью угольника. Развитие умения использовать этот способ разметки при изготовлении изделия. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Обучение «свободному плетению» из бумаги. Развитие внимания, наблюдательности, аккуратности при выполнении действий. Развитие точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе плетения</p>		
<p>16. Работа с тканью. Соединение деталей изделия строчкой косо­го стежка.</p>	<p>«Салфетка-прихватка», «рукавица-прихватка»</p>	<p>2</p>	<p>Расширение представлений о функциональном назначении изделий из ткани. Совершенствовать умения анализировать объект, выделяя его признаки, свойства и детали. Закрепление знаний о правилах работы режущими и колющими инструментами. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Закрепление умения смётывать детали изделия строчкой прямого стежка. Обучение соединению деталей изделия строчкой косо­го стежка. Развитие внимания, наблюдательности, аккуратности при выполнении действий. Развитие точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе шитья</p>	<p>.12 .12</p>	
<p>17. Работа с металлом. «Что надо знать о металле». Сминание, сжатие, скручивание алюминиевой</p>	<p>Изделие «Дерево», изделие «Паук»</p>	<p>2</p>	<p>Расширение представлений о функциональном назначении изделий из металла. Формирование представлений о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об использовании при этом</p>	<p>.12 .12</p>	

<p>фольги.</p>			<p>инструментах. Развитие умения сгибать, разрывать и резать по линии сгиба алюминиевую фольгу. Обучение приёмам формообразования (сминания, сжимания и скручивания) изделий из алюминиевой фольги. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие умения распределять мышечное усилие при сминании, сжимании и скручивании фольги. Развитие точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе обработки алюминиевой фольги</p>		
<p>18.Работа с бумагой и картоном. Деление круга на равные части способом складывания.</p>	<p>«Геометрическая фигура-раскладка», «Складные часы»</p>	<p>2</p>	<p>Совершенствование знаний о геометрической фигуре «круг». Повторение правил вычерчивания окружности с применением циркуля. Закрепления знаний о чертёжных инструментах и правилах работы циркулем. Совершенствование умения резать по кругу. Обучение делению круга на равные части способом сгибания. Закрепление навыков сгибание бумаги. Закрепление навыка склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея. Развитие логического мышления, внимания в ходе составления геометрических комбинаций на фигуре-раскладке. Закрепление умения определять время по часам</p>	<p>.12 .12</p>	
<p>19 . Работа с бумагой и картоном. Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки.</p>	<p>Объёмное ёлочное украшение, ёлочная игрушка «Солнышко»</p>	<p>2</p>	<p>Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги. Совершенствование умений анализировать объект, выделяя его признаки, свойства и детали. Проверка знаний о геометрической фигуре «круг». Повторение правил вычерчивания окружности с применением циркуля или по шаблону. Совершенствование</p>	<p>.12 .12</p>	

			<p>умения резать по короткой прямой и по кругу. Обучение делению круга на равные части с помощью угольника и линейки. Использование данного приёма при разметке деталей изделия. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Закрепление навыка склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея. Развитие зрительно-двигательной координации</p>		
<p>20. Работа с бумагой и картоном. Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей.</p>	<p>Растягивающая игрушка «Матрёшка</p>	2	<p>Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги. Обучение определению особенностей конструкции изделия (растягивающее туловище матрёшки). Обучение способу тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей. Закрепление умения размечать заготовки с помощью линейки. Совершенствовать умения вырезать по кругу. Закрепление умения делить круг на равные части с помощью угольника. Обучение склеиванию деталей изделия с использованием приёма «точечного склеивания». Развитие внимания, пространственной ориентировки, аккуратности при выполнении действий</p>	.01 .01	
<p>21. Работа с бумагой и картоном. Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам.</p>	<p>«Птица»</p>	2	<p>Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги. Обучение умению определять особенности конструкции изделия. Совершенствование приёмов разметки деталей изделия по шаблону. Обработка приёма «надрез по короткой линии». Развитие умения вырезать симметричные детали из бумаги, сложенной пополам. Развитие аккуратности при выполнении действий. Контроль за правильностью</p>	.01 .01	

			выполнение трудовых действий		
22. Работа с бумагой и картоном. Складывание из бумаги.	«Снежинка», «Звезда»	2	Знакомство с традиционным национальным видом искусства Японии – оригами. Формирование умения определять геометрическую форму изделия (многоугольник), конструкцию изделия и пространственное соотношение его деталей. Совершенствование знаний о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник», «многоугольник» и их признаках (стороны, углы). Обучение складыванию базовой формы «змей» и использование её в изделии. Закрепление навыков чтения схем – рисунков с условными обозначениями. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие аккуратности при выполнении действий. Контроль за правильностью выполнения трудовых действий	.01 .01	
23. Работа с бумагой и картоном. Выполнение разметки с опорой на чертёж.	Летающая модель «Планёр»	2	Формирование представлений о чертеже. Обучение чтению чертёжа и технического рисунка по чертёжным линиям. Закрепление названий чертёжных линий (тонкая сплошная линия – вспомогательная; толстая сплошная линия со стрелочками – размерная, габаритная). Формирование способности находить общие детали в чертеже и на объёмном рисунке объекта. Развитие умения выполнять разметку изделия с опорой на чертёж. Закрепление навыка выполнять контрольные операции (сравнение своего чертёжа с контрольной схемой в рабочей тетради). Совершенствования умения действовать в соответствии с планом работы. Развитие внимания, пространственной ориентировки, аккуратности	.02 .02	

			при выполнении действий		
24. Работа с бумагой и картоном. Линии чертежа. Чтение чертежа.	Летающая модель «Самолёт»	2	Закрепление знаний о чертеже. Закрепление умения самостоятельно читать чертёж по чертёжным линиям. Закрепление знаний о названиях чертёжных линий (тонкая сплошная линия–вспомогательная; толстая сплошная линия контур; сплошная тонкая линия со стрелочками – размерная, габаритная) Формирование способности самостоятельно находить общие детали в чертеже и на объёмном рисунке объекта. Развитие умения самостоятельно выполнять разметку изделия с опорой на чертёж. Закрепление навыка самостоятельно выполнять контрольные операции (сравнение своего чертежа с контрольной схемой в рабочей тетради). Совершенствование умения самостоятельно действовать в соответствии с планом работы. Развитие личностных качеств (самостоятельности, аккуратности, старательности, внимания). Контроль за правильностью выполнения трудовых действий	.02 .02	
25. Работа с нитками. Связывание ниток в пучок.	Аппликация «Цветок из ниток»	2	Расширение представлений об изделиях декоративно-прикладного искусства (аппликация с использованием изделий из ниток). Проверка знаний об аппликации. Закрепление и расширение о видах (хлопчатобумажные, шерстяные), свойствах ниток (рвутся, режутся ножницами, сматываются), видах работы с нитками (наматывание на картон, связывание в пучок, шитьё, вышивание, вязание). Совершенствование умения анализировать аппликацию, выделяя в ней детали и их пространственное соотношение.	.02 .02	

			Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе наматывание ниток на картонную основу		
26. Работа с нитками. Связывание ниток в пучок.	«Помпон из ниток»	2	Проверка знаний о приёмах работы с нитками. Обучение обматыванию нитками картонных колец с применением иглы с широким ушком. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук и дифференциация движений пальцев в процессе наматывание ниток на картонную основу в виде кольца	.02 .03	
27. Работа с проволокой. Изгибание проволоки.	Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков	2	Закрепление и расширение знаний о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная), её свойствах (гнётся, режется кусачками, сматывается), приёмом её сгибания (в кольцо, волной, в спираль, под прямым и острым углом). Совершенствование умений анализировать объект и действовать в соответствии с намеченным планом работы. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой рук, регуляции мышечного усилия	.03 .03	
28. Работа с проволокой. Сборка изделий из разных материалов (проволока, бумага, нитки).	«Муха»	2	Формирование умения использовать различные материалы, при изготовлении одного изделия. Проверка знаний о проволоке, нитках, бумаге. Определение сходства и различий между этими материалами (по длине, пластическим свойствам). Совершенствование умений анализировать объект в	.03 .03	

			соответствии с намеченным планом работы. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой рук, регуляции мышечного усилия, ритмичности движений		
29. Работа с бумагой и картоном. Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги.	1. «Открытая Коробочка». 2. «Коробочка»	2	Расширение представлений о функциональном назначении изделий (коробочки). Определение названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги (оригами). Закрепление знаний о приёмах сгибания бумаги (сгибания с угла на угол, сгибание пополам и др.) Закрепление умения складывать базовую форму «треугольник» и обучение складыванию на её основе коробочки (1). Обучение складыванию базовой формы «блин» и складыванию на её основе коробочки (2). Совершенствование умений действовать в соответствии с намеченным планом работы. Развитие внимания, памяти, пространственной ориентировки, зрительно – двигательной координации, точности, плавности и координации движений правой и левой рук	.03 .03	
30. Работа с древесиной. «Что ты знаешь о древесине?»	Образцы и изображения инструментов, материалов, приспособлений	2	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из древесины. Выявление знаний о материалах и приспособлениях умений объединять их в соответствующие группы. Сообщение сведений о заготовке древесины. Формирование представлений о рабочих профессиях лесоруба, сплавщика, машиниста, шофёра, плотника, столяра. Развитие умения определять свойства древесины (цвет, текстура). Проверка умения находить различия в понятиях «древесина» и «дерево».	.04 .04	

			Совершенствование изобразительно графических навыков при рисовании текстуры древесины по образцам в рабочей тетради. Посещение школьной столярной мастерской с целью ознакомления с натуральными древесными материалами		
31. Работа с древесиной. Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины.	Аппликация из карандашной стружки «Цветок»	2	Закрепление знаний о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резцов (ножи, стамески, рубанки). Ознакомление с приёмом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки. Сообщение сведений о применении карандашной стружки в аппликации. Обучение приёмам затачивания карандаша, соединения кусочков карандашной стружки и технологии клеевой обработки деталей из карандашной стружки. Развитие умения работать в коллективе. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой рук, регуляции мышечного усилия	.04 .04	
32. Работа с древесиной. Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины.	Аппликация из древесных заготовок «Дом»	2	Расширение представлений об изделиях из древесины. Закрепление знаний о древесных материалах, их свойствах. Сообщение сведений о применении древесных заготовок в аппликацию, определять её детали и их пространственное расположение в композиции. Закрепление умений самостоятельно работать по намеченному плану. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой рук, дифференциация движений пальцев, ритмичности совершаемых движений	.04 .04	

<p>33. Ремонт одежды. Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.</p>	<p>Пуговицы с четырьмя сквозными отверстиями</p>	<p>2</p>	<p>Формирование представлений о различных операциях по ремонту одежды (пришить пуговицу, вешалку, рукав, зашить распоровшееся по шву или разорвавшееся изделие и т.п.). Закрепление знаний о пуговицах (с двумя или четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Обучение технологии пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Повторение правил работы иглой. Закрепление умения отрезать нитку нужной длины (30см), завязывать узелок на конце нитки. Закрепление умения работать по намеченному плану. Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук, ритмичности движений, зрительно-двигательной координации пространственной ориентировки</p>	<p>.04 .04</p>	
<p>34. Ремонт одежды. Пришивание пуговиц с ушком.</p>	<p>Пуговицы с ушком</p>	<p>1</p>	<p>Закрепление знаний о пуговицах (с двумя, четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Обучение технологии пришивания пуговиц с ушком. Повторение правил работы иглой. Закрепление умения отрезать нитку нужной длины (30см), завязывать узелок на конце нитки. Закрепление умения работать по намеченному плану. Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук, ритмичности движений, зрительно-двигательной координации пространственной ориентировки</p>	<p>.04</p>	
<p>35. Ремонт одежды. Пришивание пуговиц. Отделка изделий пуговицами.</p>	<p>Аппликация с использованием пуговиц «Медведь», «Кот», «Лягушка», «Собака»</p>	<p>1</p>	<p>Закрепление знаний о пуговицах. Расширение представлений о форме пуговиц для украшения одежды. Сообщение сведений о применении пуговиц в аппликации. Обучение</p>	<p>.05</p>	

			изготовлению аппликации с пуговицами. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой рук, дифференциации движений пальцев, ритмичность совершаемых движений		
36. Ремонт одежды. Изготовление и пришивание вешалки. Зашивание простого разрыва ткани.	«Вешалка», «Зашивание простого разрыва ткани»	1	Формирование представлений о различных операциях при ремонте одежды (изготовление и пришивание вешалки, зашивание простого разрыва ткани). Расширение знаний о назначении вешалки. Обучение технологии изготовления и пришивания вешалки. Повторение правил работы иглой. Закрепление умений отрезать нитку нужной длины, завязывать на конце нитки. Закрепление знаний о строчке прямого и косого стежков и применение их при изготовлении и пришивании вешалки. Совершенствование умения работать по намеченному плану. Развитие умений изготовить лекало вешалки из бумаги, разместить и выкроить деталь из ткани, сшить вешалку и пришить её к ткани. Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук, ритмичность движений, зрительно-двигательной координации, пространственной ориентировки	.05	
37. Картонажно-переплётные работы. Переплёт.	Записная книжка-раскладушка с переплетной крышкой, «Блокнот»	1	Расширение представлений о картонно-переплётных изделиях (картонажные изделия, изделия в переплёте). Развитие умения объединять в соответствующие группы измерительные, режущие, колющие и вспомогательные инструменты, используемые в картонно - переплётных работах. Обучение изготовлению записной книжки	.05	

			с переплётной крышкой. Формирование представлений о записных книжках, их назначении, форме, размере, конструкции (переплётная крышка, блок). Закрепление умения работать по намеченному плану. Обучение промазыванию клеем технической ткани с изнаночной стороны. Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук		
38. Ручные швейные работы.	Оборудование швейной мастерской	1	Ознакомление с условиями работы в швейной мастерской. Сообщение сведений о профессиях швеи (портнихи), наладчика швейного оборудования, портного по ремонту одежды, утюжильщика и др.	.05	
39. Ручные швейные работы. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.	Подушечка для игл	1	Расширение представлений об изделиях из ткани (предметы бы-та). Закрепление знаний о ручных операциях при пошиве различных изделий из ткани (вдевание нитки в ушко иглы, завязывание узелка на конце нитки, выкраивание деталей по лекалу, отделка деталей изделия вышивкой, соединение деталей строчкой прямого стежка). Совершенствование умений самостоятельно анализировать изделие и действовать в соответствии с намеченным планом работы. Закрепление умения вышивать строчкой прямого стежка. Обучение приёму соединения деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук, ритмичности движений, зрительно-двигательной координации, пространственной ориентировки		
40. Ручные швейные работы.	Мягкие игрушки-подушечки	1	Расширение представлений об изделиях из ткани (мягкие		

<p>Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.</p>	<p>«Девочка», «Рыба», «Цыплёнок», «Дед Мороз»</p>	<p>игрушки). Закрепление умений соединять детали из ткани строчкой петлеобразного стежка при пошиве игрушек-подушек. Закрепление всех технологических ручных операций, необходимых при пошиве изделий из ткани (вдевание нитки в ушко иглы, завязывание узелка на конце нитки, выкраивание деталей изделия по лекалу, складывание деталей, смётывание деталей, соединение деталей строчкой петлеобразного стежка, отделка изделия). Развития воображения, внимания, точности, координации движений рук, дифференциации движений пальцев, ритмичности совершаемых движений, пространственной ориентировки</p>		
--	---	--	--	--

	ниток»			
23.	Работа с проволокой. Изгибание проволоки. Декоративные фигурки человечков.	105-106		
24.	Работа с проволокой. Сборка изделий из разных материалов (проволока, бумага, нитки). «Муха»	107-108		
25.	Работа с бумагой и картоном. Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. Открытая коробочка.	109-110		
26.	Работа с древесиной. Что ты знаешь о древесине?	113-117		
4 четверть				
27.	Работа с древесиной. Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из карандашной стружки «Цветок»	118-120		
Ремонтные работы (7 ч)				
28.	Ремонт одежды. Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.	123-124		
29.	Ремонт одежды. Пришивание пуговиц с ушком	125		
30.	Ремонт одежды. Изготовление и пришивание вешалки.	127		
31.	Ремонт одежды. Зашивание простого разрыва ткани.	128		
32.	Ручные швейные работы. Оборудование швейной мастерской. Экскурсия.			
33.	Картонажно-переплётные работы. Переплёт. Записная книжка	129-132		
34.	Картонажно-переплётные работы. Переплёт. Записная книжка	129-132		

Учебно - методическое обеспечение.

- учебник 4 класс «Технология. Ручной труд» Л.А. Кузнецова, Я.С. Симукова (Москва "Просвещение" 2019 г.)
- методические рекомендации «Ручной труд» Л.А. Кузнецова (Москва "Просвещение" 2016 г.)