

ГКОУ ВО «Омофоровская специальная (коррекционная)
общеобразовательная школа-интернат»

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УР

 Л.К.Кравченко

« 30 » 08 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор

 Павлова Н.В.

« 30 » 08 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ПРЕДМЕТУ «МУЗЫКА»
ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 4 КЛАССА**

Разработчик
учитель
начальных классов
Кобзева Светлана Викторовна

Рекомендована
Методическим Советом
ГКОУ ВО «Омофоровская специальная
(коррекционная) общеобразовательная
школа-интернат

Содержание

1. Пояснительная записка;
2. Общая характеристика учебного предмета с учётом особенностей его освоения учащимися;
3. Описание места учебного предмета в учебном плане;
4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета;
5. Содержание учебного предмета;
6. Тематическое планирование;
7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

1. Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по предмету «Психомоторика» разработана в соответствии с Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Минпросвещения от 24.11.2022 г. № 1026), требованиями федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Настоящая программа составлена на 68 часов (2 часа в неделю) и в соответствии с учебным планом школы, рассчитана на 1 год обучения и является программой базового уровня обучения.

2. Общая характеристика учебного предмета с учётом особенностей его освоения учащимися

Младший школьный возраст – важнейший период формирования жизненного ресурса ребенка, этап становления его социальности, освоения общественных отношений, обогащения мировосприятия и развития личностных качеств. Особенно значим этот период жизни для детей, имеющих отклонения в умственном развитии. Научкой доказано, что из всех функциональных отклонений в состоянии здоровья человека по социальным последствиям умственная отсталость является наиболее распространенным и тяжелым дефектом развития. Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающего степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными значениями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации и интеграции их в общество.

Теоретической основой программы коррекционных занятий являются концептуальные положения теории Л. С. Выготского: об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению аномального ребенка, учете зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической программы. Задачи гуманизации и индивидуализации процесса воспитания и обучения умственно отсталых детей в свою очередь требуют создания необходимых условий для их полноценного развития, становления как субъектов учебной деятельности.

3. Планируемые результаты

На коррекционных занятиях у учащихся формируются следующие ценностные ориентиры:

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность природы - воспитание любви и бережного отношения к природе через чтение текстов художественной литературы.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание чтения способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду.

Ценность гражданственности – привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Личностные и предметные результаты освоения программы.

Личностные результаты:

- положительно или отрицательно относиться к поступкам окружающих в различных жизненных ситуациях;
- адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя;
- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве;
- давать эмоциональную оценку деятельности товарищей (совместно с учителем и другими участниками группы);
- уметь заботиться о своем здоровье, соблюдать нормы безопасного поведения в обществе.
- воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов и ориентироваться в нем;
- отличать верное выполненное задание от неверного, новое от уже известного, с помощью учителя;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать геометрические фигуры, эталоны цвета;
- осуществлять простейшее планирование своей деятельности и работать по плану;
- слушать и понимать речь других;

- оформлять свои мысли в устной форме (уметь задавать вопросы собеседнику, отвечать на вопросы), используя свой опыт и информацию, полученную от учителя;

Предметные результаты:

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов учащиеся должны научиться:

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- опосредовать свою деятельность речью.

Требования к подготовке учащихся:

Учащиеся 4 класса должны знать и уметь:

- Целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога, составлять план действий.
- Выполнять точные движения при штриховке двумя руками.
- Пользоваться элементами расслабления.
- Группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом.
- Смешивать цвета, называть их.
- Конструировать сложные формы из 6—8 элементов.

- Находить нереальные элементы нелепых картинок.
- Определять противоположные качества и свойства предметов.
- Самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам.
- Распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу.
- Определять на слух звучание различных музыкальных инструментов.
- Моделировать расположение предметов в заданном пространстве.
- Определять возраст людей.

4. Содержание программы.

Специфика программы состоит в том, что в ней четко просматриваются два основных направления работы:

- формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.),
- обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета.

Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

Овладение сенсорными эталонами как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной прошла задача постепенного усложнения требований к проговариванию деятельности обучающихся: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования.

Структура программы курса коррекционных занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие разделы:

1. развитие моторики, графомоторных навыков;
2. тактильно-двигательное восприятие;
3. кинестетическое и кинетическое развитие;
4. восприятие формы, величины, цвета;

5. конструирование предметов;
6. развитие зрительного восприятия;
7. восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
8. развитие слухового восприятия;
9. восприятие пространства;
10. восприятие времени.

Все разделы программы взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, развитие мелкой моторики, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.).

Структура занятия предусматривает чередование различных видов деятельности: организацию практических действий, разрешение проблемных ситуаций, использование дидактических игр, музыкально-ритмических упражнений, графических заданий и др.

Задания различной степени трудности предлагаются детям в зависимости от их индивидуальных возможностей и коррекционных задач.

За основу коррекционного занятия берется один, ведущий, раздел изучаемой программы, но при этом обязательно используются задания на закрепление пройденного ранее из других разделов, прямо или косвенно связанные с основной темой.

В каждом занятии проводятся кинезиологические упражнения для развития межполушарного взаимодействия. Эти упражнения улучшают мыслительную деятельность; синхронизируют работу полушарий, способствуют улучшению запоминания, повышают устойчивость внимания, облегчают процесс письма.

Общая характеристика программы.

Цель программы:

- дать учащимся правильное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков.

Задачи:

1. Формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств.

2. Коррекция недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве.
3. Формирование пространственно-временных ориентировок.
4. Развитие слухоголосовых координаций.
5. Формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов).
6. Совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности.
7. Обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии.
8. Исправление недостатков моторики.
9. Совершенствование зрительно-двигательной координации.
10. Формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Решаемые задачи в соответствии с разделами программы:

Раздел «Развитие моторики, графомоторных навыков» решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

Раздел «Развитие тактильно-двигательного восприятия». Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью значительно затруднено. При исследованиях обнаружены пассивность и недостаточная целенаправленность осязательной деятельности как младших, так и старших школьников; асинхронность и несогласованность движений рук, импульсивность, поспешность, недостаточная сосредоточенность всей деятельности и соответственно большое количество ошибок при распознавании объектов. Сложность создания осязательного образа предмета у ребенка объясняется его формированием на основе синтеза массы тактильных и кинестетических сигналов, полноценной работы кожно-механического анализатора, развития мышечно-двигательной чувствительности.

Раздел «Кинестетическое и кинетическое развитие» предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Раздел «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов» Основной задачей является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. С учетом особенностей психофизиологического развития детей с интеллектуальными нарушениями становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода.

Такие дети затрудняются в различении, дифференциации общих, особых и единичных свойств, в последовательности обследования и различения форм. Им свойственны фрагментарность, обедненность восприятия, слабая направленность процессов анализа и сравнения. Эти же особенности проявляются и при знакомстве с величиной предметов. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Раздел «Развитие зрительного восприятия». Своеобразные особенности зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем.

Раздел «Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств» Решение задач раздела способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами. С помощью осязания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализаторами, а взаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты в познании. Органом осязания служат руки. Осязание осуществляется целой сенсорной системой анализаторов: кожно-тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного.

Раздел «Развитие слухового восприятия». Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь. Причина — в задержанном созревании фонематического слуха — основы для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют и характерная общая инактивность познавательной деятельности, неустойчивость внимания, моторное недоразвитие. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел «Развитие слухового восприятия».

Работа над **разделом «Восприятие пространства»** имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при интеллектуальных нарушениях. Важное место занимает обучение детей ориентировке в ограниченном пространстве — пространстве листа и на поверхности парты, что также с большим трудом осваивается учащимися с интеллектуальной недостаточностью в силу особенностей их психического развития.

Раздел «Восприятие времени» предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы для учащихся с интеллектуальными нарушениями, так как время как

объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал.

Технологии обучения:

При организации процесса обучения в рамках данной программы предполагается применение педагогических, здоровьесберегающих, информационно – компьютерных и игровых технологий.

Методы и приемы обучения:

- **словесные:** рассказ, объяснение, беседа;
- **наглядные:** предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога рисунков, картин, специально подобранных игрушек, картинок и т.п. -наблюдения на прогулках и экскурсиях за явлениями природы, предметами окружающего мира, живыми объектами; соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста;
- **практические:** совместные действия ребёнка и взрослого, действия по подражанию (в основном на начальном этапе обучения и при изучении нового содержания); действия детей по образцу; действия с контурными изображениями, использование приёмов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного образа изображаемого предмета;

Формы организации занятий:

Формы организации детей на занятии самые разные: находясь за одноместными партами, сидя полукругом на стульях или на ковре, или расположившись в разных концах кабинета.

Обязательным при организации занятий является соблюдение общих методических требований к их проведению:

- принцип деятельностного подхода, обеспечивающий взаимосвязь перцептивных, речевых и интеллектуальных предпосылок овладения школьными умениями, навыками и знаниями;
- индивидуализация и дифференциация используемых методов, приемов и средств с учетом имеющегося сенсорного опыта детей. При общем задании совпадают целевые установки, но способы выполнения каждым ребенком различные и содержание задания разное для отдельных детей в зависимости от уровня их развития;
- интегративный характер коррекционных занятий, позволяющий решать несколько разноплановых задач, преимущественно опережающих уровень актуального развития детей, но не выходящих за границы зоны ближайшего развития, в рамках одного занятия;
- активизация познавательной деятельности, развитие речи в единстве с мышлением, т. е. обеспечение речевого опосредования всех мыслительных действий и операций ребенка. Учащиеся должны уметь прокомментировать свои действия, объяснить все, что они делают, собирают, решают, рисуют, лепят и т. д., а в дальнейшем спланировать свою деятельность, отчитаться по результатам;

- преимущество в работе учителя и педагога, ведущего коррекционное занятие: решение в объеме одного раздела программы специфических задач, что позволяет определить меру интенсивности психолого-педагогического воздействия на каждого ученика.

Пробелы в развитии и подготовке детей с интеллектуальной недостаточностью компенсируются за счет проигрывания той или иной части учебного задания подгруппой (или индивидуально), причем неоднократно, в разных вариациях и до тех пор, пока каждый ребенок не овладеет нужными знаниями и навыками.

Связь курса с другими предметами:

Данный курс занятий является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих учащимся с ограниченными возможностями здоровья недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психофизической деятельности. Коррекционная поддержка и разнообразные виды помощи особенно нужны тем учащимся, которые с трудом усваивают программный материал по математике, письму, трудовому обучению.

Программа направлена на формирование функционального базиса основных школьных навыков: чтения, счёта, письма. Как известно, чтение, счёт, письмо имеют сложную психологическую структуру и требуют сформированности таких психических процессов, как зрительно-пространственный гнозис, устная речь, общая и мелкая моторика, зрительно-моторная, слухомоторная координация, графо-моторные функции, тактильное, зрительное, слуховое восприятие, внимание, саморегуляция.

Оказание комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации и интеграции их в общество.

В образовании детей с ОВЗ особое значение придается развитию их жизненных компетенций. Компонент жизненной компетенции рассматривается как овладение знаниями и навыками, уже сейчас необходимыми учащимся в обыденной жизни. Формируемые жизненные компетенции обеспечивают развитие отношений с окружением в настоящем.

Данная программа является коррекционно направленной. Коррекционная направленность занятий проявляется в исправлении нарушенных психических функций (недостаточность зрительного, слухового восприятия, нарушения пространственной ориентировки и др.), вызывающих у детей так называемые школьные трудности, в развитии познавательных процессов.

Срок реализации программы 1 учебный год. В течение учебного года запланировано количество занятий в 4 классе – 68 часов. Занятия проводятся 2 раза в неделю, продолжительность занятия 40 мин.

Обследование детей, (2 часа)

Развитие моторики, графомоторных навыков (10 часов)

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трех- и четырехзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук.

Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложненным заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

Тактильно-двигательное восприятие (5 часов)

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4—5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Определение веса различных предметов на глаз. Измерение веса разных предметов на весах.

Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров и т. д.). Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (12 часов)

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5—6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешение цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зеленый огурец и т. д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6—8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5—7 частей).

Развитие зрительного восприятия (7 часов)

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5—6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2—3-предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (10 часов)

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Измерение веса разных предметов на весах. Измерение объема жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть — закрыть, одеть — раздеть, расстегнуть — застегнуть).

Развитие слухового восприятия (6 часов)

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребенка и взрослого.

Восприятие пространства (6 часов)

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчета. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчета. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек.

Восприятие времени (7 часов)

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарем и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

5. Календарно-тематическое планирование уроков по курсу «Психомоторика»

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата
1	Обследование детей	1	04.09
2	Обследование детей	1	07.09
===	Развитие моторики, графомоторных навыков.	10	
3	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога).	1	11.09
4	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок - бег, два хлопка - бег назад, т.д.).	1	14.09
5	Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо – два шага вперед – один шаг назад); словесный отчет о выполнении.	1	18.09

6	Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо – два шага вперед – один шаг назад); словесный отчет о выполнении.		
7	Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку).	1	21.09
8	Графический диктант с усложненными заданиями.	1	25.09
9	Графический диктант с усложненными заданиями.	1	28.09
10	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник).	1	02.10
11	Дорисовывание симметричной половины изображения.	1	05.10
12	Вырезание ножницами «на глаз» изображений предметов (елочка, снежинка, яблоко).	1	09.10
====	Тактильно – двигательное восприятие.	5	
13	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий)	1	12.10
14	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (деревянный, мягкий, горячий, холодный).	1	16.10
15	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной.	1	19.10
16	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами).	1	23.10
17	Игры с мелкой мозаикой.		
====	Кинестетическое и кинетическое развитие.	4	====
18	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога)	1	26.10
19	Сочетание движений и поз различных частей тела; вербализация поз и действий.	1	06.11
20	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.	1	09.11
21	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч,	1	13.11

	наколоть дров, прополоскать белье).		
====	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	12	16.11 ====
22	Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам; обозначение словом.	1	20.11.
23	Сравнение предметов по форме, величине и цвету.	1	23.11
	Группировка предметов по форме, величине и цвету.	1	27.11
24	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4-5 предметов.	1	30.11
25	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине).	1	04.12
26	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, высоте).	1	07.12
27	Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки).	1	11.12
28	Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет».	1	14.12
29	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы).	1	18.12
30	Узнавание предметов по одному элементу.	1	21.12
31	Узнавание предметов по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию».	1	25.12
32	Узнавание предметов по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию».		
====	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	7	====
33	Нахождение отличных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3 предметов/сюжетных/картинок).	1	28.12
34	Нахождение «нелепиц» на картинках.	1	
35	Нахождение «нелепиц» на картинках.	1	

36	Дидактическая игра «Лабиринт».	1	
37	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти».	1	
38	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти».	1	
39	Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.	1	
====	Восприятие особых свойств предметов.	10	====
40	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – влажное – мокрое, т.д.); их словесное обозначение.	1	
41	Температура. Градусники для измерения температуры тела, воздуха.	1	
42	Температура. Градусники для измерения температуры воды, льда.		
43	Восприятие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий – сладше, кислый – кислее, т.д.); словесное обозначение.	1	
44	Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху».	1	
45	Упражнения в измерении веса предметов на весах.	1	
46	Определение противоположных качеств предметов (чистый – грязный, темный – светлый).	1	
47	Определение противоположных качеств предметов (вредный – полезный, твердый-мягкий и т.д.).	1	
48	Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть – закрыть, расстегнуть – застегнуть, одеть – раздеть).	1	
49	Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (одеть – раздеть, нести-везти и т.д.).	1	
====	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	6	====
50	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных).	1	

51	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Дидактическая игра «Определи самый громкий /высокий/звук».	1	
52	Развитие слухомоторной координации. Дидактическая игра «Запрещенный звук».	1	.
53	Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Дидактическая игра «Угадай, что звучит».	1	
54	Формирование чувства ритма. Игровые упражнения.	1	
55	Дидактическая игра «Угадай по голосу».	1	
====	Восприятие пространства.	6	====
56	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции.	1	
57	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве.	1	
58	Моделирование расположения предметов в пространстве; вербализация пространственных отношений.	1	
59	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате).	1	
60	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально).	1	
61	Ориентировка на листе бумаги разного формата (ватман) и по-разному расположенного (под углом).		
====	Восприятие времени.	7	====
62	Определение времени по часам.	1	
63	Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку».	1	
64	Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку».	1	
65	Работа с календарем и моделью календарного года.	1	

66	Дидактическая игра «Когда это бывает».	1	
67	Последовательность основных жизненных событий.	1	
68	Возраст людей.	1	

6. Материально – техническое обеспечение

Для проведения коррекционной работы требуется специально организованная предметно-пространственная среда:

- предметные картинки: времена года, одежда, воздушный, наземный, водный транспорт, ягоды, грибы, овощи, фрукты, инструменты, растения, посуда, домашние и дикие животные, птицы, пресмыкающиеся;
- раскладные пирамидки из геометрических фигур;
- деревянные квадратные пластины разного цвета;
- деревянные цветные грибочки;
- шарики разного размера из различных материалов;
- сенсорный ящик;
- деревянные пластины с разным на ощупь покрытием;
- цветные карандаши, резинка, линейка;
- краски, кисточки, клеевой карандаш, альбом, тетрадь;
- плоские и объёмные геометрические фигуры разной величины,
- шнуровки, мозаики, мячи, обручи;
- компьютер, принтер, сканер;
- набор аудио-видео кассет для релаксации.

Учебно-методическая литература для учителя:

1. Алябьева Е.А Занятия по психогимнастике. Методическое пособие./Е.А Алябьева-М.:Сфера,2008.
2. Волков Р. «Радужная страна» Знакомство с цветом./ Р.Волков -Волгоград «Учитель» 2003.
3. КряжеваН.Л Развитие эмоциональног мира детей./КряжеваН.Л.-Ярославль.-1996

4. Метиева Л.А, Удалова Э.Я, «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для учащихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида:, М.: «Просвещение», 2009.
5. Метиева Л.А. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии : сб. игр и игровых упражнений / Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова. – М. : Книголюб, 2007.
6. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Диагностический альбом. Оценка развития познавательной деятельности ребенка (дошкольный и младший школьный возраст) С-П., «Триумф», 2007.
7. Чистякова М.И Психогимнастика./ М.: -Сфера, 1990.