

ГКОУ ВО «Омофоровская специальная (коррекционная)
общеобразовательная школа-интернат»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

 Л.К.Кравченко

УТВЕРЖДАЮ

Директор

 Павлова Н.В.

Приказ № 43 от 29.08.2024
документов



Рабочая программа
по предмету профильный труд
(швейное дело)
для обучающихся 7 класса
на 2024-2025 учебный год

Разработала
учитель высшей
квалификационной категории
Ананьина Светлана Юрьевна

Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа по профессионально-трудовому обучению (швейное дело) 7 класс разработана на основании:

- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
- Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ;
- ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (пр. Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г. №1599)
- Положения о порядке разработки и утверждения рабочих программ в ГК ОУ «Омофоровская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат»

Адаптированная программа предназначена для преподавания швейного дела как одного из направлений трудового обучения в общеобразовательных учебных заведениях для детей с интеллектуальными нарушениями.

Цель программы обучения:

формирование умений, навыков к самостоятельному выполнению производственных заданий по пошиву белья и легкого платья со специализацией по профессии швея-мотористка женской и детской легкой одежды на уровне доступном данному контингенту учащихся.

Задачи программы обучения:

формировать знания и представления о технологических процессах по пошиву легкого платья, свойства тканей, устройства швейных машин;

развивать профессиональные умения и навыки (ориентирование в задании, планирование последовательности действий, выполнение и контроль хода работы);

воспитание положительных качеств личности, устойчивого положительного отношения к труду;

преодоление или ослабление психофизических недостатков путем формирования соответствующих навыков и жизненно необходимых качеств.

Общая характеристика учебного предмета.

Овладению знаниями, навыками и умениями по швейному делу, учащиеся приступают с 5 класса. На данном этапе формируется ряд организационных умений и навыков, без которых невозможна успешная трудовая деятельность в учебной мастерской, оборудованной машинками, приспособлениями, представляющими определенную опасность здоровью учащихся при неумелом обращении и несоблюдении установленного порядка.

Изучение швейного дела, являющегося одним из сложных видов труда, рекомендуется учащимся с наиболее сохранными интеллектуальными и моторными возможностями. Обучение швейному делу развивает мышление, способность к пространственному анализу, мелкую и крупную моторику у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Кроме того,

выполнение швейных работ формирует у них эстетические представления, благотворно сказывается на становлении их личностей, способствует их социальной адаптации и обеспечивает им в определенной степени самостоятельность в быту.

Занятия проводятся в школьной швейной мастерской, которая оборудована современными бытовыми швейными машинами, оборудованием для выполнения ВТО.

Во время работы используются здоровьесберегающие технологии (упражнения для глаз, физ. минутки), в соответствии с требованиями СанПиНа.

Материал программы 7 класса достаточно сложен: изучаются технология пошива легкой одежды, свойства тканей, устройства швейных машин. Учащиеся осваивают изготовление изделий, которое состоит из множества мелких операций. Поэтому особое внимание уделяется обучению планировать процесс пошива, анализировать свои действия и их результаты. На занятиях «практическое повторение», учащимся дается возможность приблизиться к реальной действительности, школьницам предлагаются заказы предприятий. Данный раздел помогает овладеть производственными приемами и развить скоростные навыки по выполнению машинных работ.

При изучении тем из раздела «Машиноведение» рассматриваются и обсуждаются только те швейные машины, приспособления, другие механизмы, которые имеются в наличии в мастерской. Ознакомительное изучение материала по таблицам, учебникам и т.п. нецелесообразно.

Особое внимание следует уделить изучению темы «Построение чертежа» различных изделий. Необходимо признать, что самостоятельно выполнять чертежи швейных изделий выпускницы вспомогательной школы не смогут. Поэтому целью изучения этого учебного материала является «объяснение» чертежа с тем, чтобы ученики могли читать чертеж, ориентироваться в нем, пользоваться готовыми выкройками и в школе, и в дальнейшей самостоятельной жизни.

Темы «Раскладка выкройки на ткани», «Раскрой деталей изделия» встречаются при выполнении каждого изделия. При изучении необходимо выполнять тренировочные упражнения, используя макеты из бумаги, лоскутов. При этом учитель должен понимать, что по-настоящему самостоятельно выполнить раскладку выкройки и раскрой основная масса учащихся не сможет. Подобное замечание нужно сделать и относительно темы «Расчет ткани на изделие». Объясняя, наглядно демонстрируя ученицам, откуда берется та или иная мера ткани, учитель в то же время не может требовать от них самостоятельного расчета ткани, нужно считать хорошим, но не всегда достижимым результатом.

Учебное содержание раздела «Материаловедение» сгруппировано в блоки, открывающие каждое полугодие. Рекомендуется изучать темы в том порядке, в каком они изложены в программе. Важно, чтобы учащиеся усвоили технологические и эксплуатационные свойства наиболее употребительных видов тканей и могли определять эти ткани по внешнему виду и характерным признакам.

Основной формой обучения профессионально-трудового обучения является урок, который включает практическую, самостоятельную и творческую работу.

Основные технологии, применяемые на занятиях:

- личностно-ориентированная или деятельностный подход;

- дифференцированный подход;
- информационно-коммуникативная;
- здоровье сберегающая;
- игровая.

Принципы обучения:

- принцип развивающего обучения;
- принцип воспитывающего обучения;
- принцип личностно-ориентированного обучения; индивидуальный подход;
- принцип систематичности и системности в обучении;
- принцип научности;
- принцип доступности;
- принцип наглядности;
- принцип прочности в усвоении знаний;
- принцип дифференцированного подхода в обучении;
- принцип активности и сознательности.

В процессе занятий используются различные формы занятий:

традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры и другие.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- индивидуально - фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем;
- и другие.

Методы стимуляции:

- демонстрация натуральных объектов;
- наблюдения;
- игра;

- упражнение;
- самостоятельная работа;
- применение технических средств обучения;
- экскурсии;
- недели трудового обучения;
- участие в конкурсах;
- участие в выставках.

Личностное и предметное освоение курса.

Воспитательная направленность трудового обучения осуществляется в ходе целенаправленной работы по формированию совокупностей ценных качеств личности: трудолюбия и уважения к людям труда, ответственности и дисциплинированности, чувства коллективизма и товарищеской помощи, бережного отношения к общественной собственности, родной природе. Воспитание школьников организуется в процессе их трудовой деятельности, с использованием разъяснения и убеждения, бесед и демонстраций, примеров правильного отношения к труду, оценка окружающей среды, практических заданий и общественных поручений.

Предметом обсуждения является брак в работе, неэкономное расходование материалов, сломанный инструмент, случаи нарушения правил безопасности труда, дисциплины и др.

В целях воспитания применяются на уроках коллективные формы труда, взаимопомощь, самоконтроль и взаимоконтроль, совместное обсуждение результатов работы.

Коррекционная направленность обучения предполагает дополнительные, наряду с основными задачи:

- планомерное и систематическое наблюдение за психофизическим развитием учащихся;
- обучение обучающихся ориентировке в трудовом задании и постоянное совершенствование этих навыков;
- постепенное и целенаправленное обучение учащихся самостоятельному планированию работы, контролю и отчету о ней;
- систематические упражнения по освоению и закреплению трудовых умений и навыков;
- связь теоретических знаний с практической работы;
- совершенствование умственных действий, направленных на внутреннюю организацию процесса труда и самоконтроля своих действий;
- повышение работоспособности и выносливости учеников;
- раскрывать причинно-следственные связи явлений природы на доступном учащимся уровне и расширять их кругозор.

Место учебного предмета в учебном плане.

Программа образовательной области по профильному труду (швейное дело) рассчитана на 7 часов в неделю. Содержание рабочей программы направлено на

освоение учащимися знаний, умений и профессиональных навыков на достаточном (минимальном) уровне, что соответствует адаптированной образовательной программе школы.

По окончании каждой четверти предусмотрены самостоятельные работы и в конце учебного года административная контрольная работа в количестве двух часов.

Программные требования к ЗУН учащихся.

Учащиеся должны знать:

- получение и основные свойства шерстяных, полушерстяных и шелковых тканей, их использование;
- название деталей и их контурных срезов в плечевых и поясных изделиях со сравнительно сложной отделкой;
- некоторые элементы промышленной технологии изготовления поясных изделий;
- последовательность соединения деталей в многодетальных изделиях.

Учащиеся должны уметь:

- распознавать шерстяные и шелковые ткани;
- качественно выполнять все виды машинных работ;
- обрабатывать оборки и складки, и соединять их с основными деталями легкого платья;
- обрабатывать срезы подкройной обтачкой;
- обрабатывать верхний срез притачным поясом;
- составлять план пошива многодетальных изделий.

Содержание учебного курса.

1 четверть

Тема 1. Промышленные швейные машины.

Промышленная швейная машина 22-А класса ПМЗ, назначение, скорости, виды выполняемых операций, основные механизмы. Промышленная швейная машина AURORA. Заправка верхней и нижней нитки. Регулятор строчки, назначение и действие. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Посадка во время работы: положение рук, ног корпуса. Краеобметочная швейная машина: назначение, основные механизмы, правила заправки нитей.

Практические работы:

Подготовка машины к работе (наружный осмотр, наматывание нитки на шпульку, заправка верхней и нижней ниток).

Обметывание срезов на краеобметочной швейной машине.

Тема 2. Сведения об одежде.

Виды одежды: бытовая, производственная одежда, нательное белье, верхняя одежда, головные уборы.

Требования к одежде: гигиенические, эксплуатационные, эстетические.

Тема 3. Отделка швейных изделий.

Виды отделки. Окантовочные швы. Оборки, назначение оборки. Расчет ткани на оборку. Правила раскроя оборки. Виды обработки отлетного среза оборки.

Практические работы:

Обработка отлетного среза оборки швом вподгибку с закрытым срезом, зигзагообразной строчкой, двойной строчкой и окантовочным швом. Соединение оборок накладным и стачным швом. Втачивание оборок между деталями изделия.

Тема 4. Построение чертежа и раскрой женского и детского белья без плечевого шва.

Ткани для пошива ночных сорочек. Фасоны выреза горловины. Мерки для построения чертежа выкройки. Названия контурных срезов и деталей. Расход ткани на изделие. Особенности складывания ткани при раскрое детского белья без плечевого шва. Производственный способ раскроя (вразворот).

Практические работы:

Снятие мерок. Изготовление выкройки в натуральную величину. Проверка выкройки. Раскладка выкройки на ткани, раскрой изделия с припусками на швы. Вырезание горловины и обтачки. Обозначение середины переда, спинки и рукава на основной детали и на обтачке.

Тема 5. Пошив ночной сорочки без плечевого шва.

Качество машинных игл. Дефект в строчке при работе искривленной или тупой иглой: виды, устранение. Неполадки в работе швейной машины, виды (слабая строчка, петляет сверху, петляет снизу), устранение. План работы по пошиву ночной сорочки.

Практические работы:

Обработка горловины и рукава обтачкой. Применение кружева, тесьмы. Обработка бокового среза запошивочным швом, нижнего – швом вподгибку. Утюжка и складывание изделия.

Тема 6. Самостоятельная работа.

«Обработка горловины подкройной обтачкой на лицевую сторону».

2 четверть

Тема 7. Понятие о ткацком производстве.

Ткацкое производство. Общее представление о профессии.

Практические работы:

Выполнение полотняного, сатинового, саржевого переплетения из полосок бумаги, тесьмы, лент. Сопоставление переплетения с соответствующей тканью.

Тема 8. Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой поясного бельевого изделия.

Пижама: назначение, ткани для пошива. Мерки для построения чертежа пижамных брюк. Название деталей изделия и контурных срезов. Особенности раскроя парных деталей. Расчет расхода ткани.

Практические работы:

Снятие с себя мерок, построение чертежа выкройки. Проверка, вырезание, раскладка выкройки на ткани. Раскрой парных деталей.

Тема 9. Пошив пижамной сорочки.

Пижама: фасоны, виды отделок. Использование выкройки сорочки без плечевого шва.

Практические работы:

Изменение выкройки ночной сорочки (уменьшение длины). Обработка горловины и рукава обтачкой. Применение кружева, тесьмы. Обработка бокового среза запошивочным швом, нижнего – швом вподгибку. Утюжка и складывание изделия.

Тема 10. Пошив пижамных брюк.

Швы применяемые при пошиве детской пижамы. Технические требования к выполнению запошивочного шва в бельевом изделии.

Практические работы:

Подготовка кроя к обработке. Обработка запошивочным швом боковых срезов. Обработка горловины косой обтачкой с применением отделки, срезов рукава – швом вподгибку с закрытым срезом деталей

Тема 11. Самостоятельная работа.

«Обработка горловины косой обтачкой».

3 четверть

Тема 12. Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой прямой юбки.

Шерстяное волокно: вид, свойства (длина, сравнительная толщина (тонина), извитость, прочность), получение пряжи. Юбка: ткани для пошива, фасоны, мерки для построения чертежа, название деталей и контурных срезов выкройки.

Лабораторная работа.

Определение волокон шерсти по внешнему виду на ощупь, по характеру горения. Определение длины, извитости, тонины, прочности шерстяных волокон.

Практические работы:

Снятие мерок. Расчет раствора вытачек. Применение расчетов для получения выкройки на свой размер. Изготовление основы выкройки прямой двухшовной юбки.

Тема 13. Обработка складок в пояском женском и детском платье.

Складка: виды (односторонняя, встречная, бантовая), назначение, конструкция, ширина и глубина. Расчет ширины ткани на юбку со складками. Отделка складок строчками.

Практические работы:

Разметка линий внутреннего и наружного сгибов ткани. Заметывание складок. Закрепление складок строчками. Утюжка складок.

Тема 14. Обработка застежек в боковом шве поясного изделия.

Получение ткани из шерстяной пряжи. Пряжа чистошерстяная и полушерстяная. Свойства чистошерстяной ткани (прочность, способность к окраске, усадка, водопроницаемость, теплозащита). Действие воды, тепла и щелочей на шерсть. Полушерстяная ткань (с добавлением волокон лавсана, нитрона). Правила утюжки шерстяной ткани.

Застежки в юбке: виды, длина, фурнитура, особенности обработки в юбке из разных тканей. Петли из ниток.

Лабораторная работа.

Определение чистошерстяной и полушерстяной тканей по внешним признакам (шерстяная поверхность) на ощупь, по разрыву, по способу горения нитей.

Практические работы:

Обработка среза припуска по шву для верхней и нижней стороны застежки. Обработка нижнего края застежки. Разметка мест для петель и крючков. Пришивание петель и крючков. Изготовление петель из ниток. Приметывание тесьмы «молния» к подогнутым краям застежки. Настрачивание краев застежки на тесьму «молния».

Тема 15. Обработка низа прямой юбки.

Обработка низа юбки: виды, зависимость от фасона и ткани. Ширина подгиба

Практические работы:

Заметывание низа юбки. Обработка потайными петлеобразными и крестообразными стежками среза с подгибом и без подгиба края внутрь. Обработка среза тесьмой, косой обтачкой и зигзагообразной строчкой. Закрепление подгиба ручными стежками или машинной строчкой. Утюжка готового изделия.

Тема 16. Обработка притачным поясом или корсажной тесьмой верхнего среза прямой юбки.

Виды обработки верхнего среза юбок (притачным поясом и корсажной тесьмой). Способы застегивания пояса (на крючках и на пуговицах). Зависимость размера петли от диаметра пуговицы. Виды обработки срезов швов. Разутюженная и заутюженная вытачка. Название деталей кроя юбки и контурных срезов. Подготовка деталей кроя к пошиву.

Практические работы:

Прокладывание контрольных линий. Прокладывание контрольных стежков по контуру выкройки и линии бедер.

Сметывание основных деталей. Подготовка юбки к примерке. Примерка юбки. Обработка вытачек и складок. Стачивание боковых срезов, обработка застежки. Обработка и соединение притачного пояса с юбкой. Разметка и обметывание петли. Обработка потайными подшивочными стежками или другим способом низа изделия. Изготовление и втачивание вешалки. Утюжка и складывание изделия.

Тема 17. Ремонт одежды.

Эстетика одежды.

Практические работы:

Определение вида ремонта. Подбор ниток и ткани. Раскрой заплата. Подготовка места наложения заплата. Ритачивает заплата накладным швом на швейной машине, выполнение штопки.

Тема 18. Самостоятельная работа.

«Обработка верхнего среза притачным способом».

4 четверть

Тема 19. Построение чертежа расклешенных юбок.

Юбка: фасоны, ткани для пошива (гладкокрашенные, пестротканые, меланжевые). Ткани с рисунком в клетку. Чертеж расклешенной юбки (мерки для построения линии, контурные срезы). Направление нитей основы в ткани при раскрое расклешенной юбки. Припуск на верхний подгиб.

Практические работы:

Снятие мерок. Построение вспомогательных линий. Построение линий талии и низа по расчету для юбок «солнце» и «полусолнце». Расчет размера, построение клина на чертеже, раскладка выкройки, припуск на подгиб по верхнему срезу. Раскрой юбки.

Тема 20. Раскрой и пошив расклешенных юбок.

Выравнивание и подрезка низа расклешенной юбки. Расположение швов. Использование обтачки при обработке верхнего среза под эластичную тесьму. Правила утюжки расклешенной юбки.

Практические работы:

Подрезка низа юбки. Обработка верхнего среза полоской ткани для вкладывания эластичной тесьмы. Обметывание и обработка швом вподгибку с открытым срезом на машине низа юбки.

Тема 21. Раскрой и пошив клинью юбки.

Выравнивание и подрезка низа расклешенной юбки. Расположение швов. Использование обтачки при обработке верхнего среза под эластичную тесьму. Правила утюжки расклешенной юбки.

Практические работы:

Подрезка низа юбки. Обработка верхнего среза юбки швом вподгибку с закрытым срезом. Прокладывание строчек под тесьму. Вкладывание тесьмы. Обработка оборки. Обработка нижнего среза клинью юбки оборкой.

Тема 22. Практическое повторение.

Изготовление изделий по выбору на основе выкроек пижамы, прямой юбки.

Практические работы:

Выполнение работ по пошиву выбранного изделия. Составление технологической документации на изготовление изделия.

Тема 23. Контрольная работа. «Пошив юбки «полусолнце» по готовому крою».

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.

Наглядный учебный материал:

Демонстрационные, тематические стенды, таблицы по обработке узлов швейных изделий, коллекция волокон и тканей, образцы изделий, образцы поузловой обработке изделия, машинные швы, журналы Мод, выкройки и шаблоны изделий.

Дидактический материал:

Коррекционные игры и упражнения, карточки-задания, инструкционные, операционные и технологические карты, тестовые задания, схемы с образцами основных приемов выполнения швов, методические рекомендации для выполнения определенных изделий, виды швов и отделок.

Учебные пособия:

Учебники, тематические папки, учебно-методические комплексы.

Материально-техническое обеспечение.

Оборудование: швейные бытовые машины, специальные красеобметочные машины, гладильная доска, паровой утюг, манекены, стол для раскроя

Инструменты и приспособления: ножницы, иголки, линейки, лекало, булавки, наперстки, сантиметровые ленты.

материалы: ткань, нитки, бумага для построения чертежей, калька, отделочные материалы.

Литература

Основная.

1. Воронкова В.В. Программы для 5-9 классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида: Сборник 2. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2014. – 240с.

2. Мозговая Г.Г. Технология. Швейное дело. учеб. для 8 кл. спец. (коррекц.) общеобразоват. учреждений. VIII вида/Г.Г.Мозговая, Г.Б.Картушина. – 2-е издание. – М.:Просвещение, 2009. – 232с.:ил.

Дополнительная литература.

1. Мирский С.Л. Образовательный стандарт в трудовом обучении вспомогательной школы // Дефектология 1996. №6 с. 29-32.

2. Мирский С.Л. Применение наглядных средств на уроках труда вспомогательной школы. // Дефектология. 2003. №1. с. 46-53.

3. Рожнев Я.А. Методика трудового обучения с практикумом в учебных мастерских : Учеб. пособие для учащихся пед. уч-щ-ль.: просвещение, 1988. с. 240.

4. Романов А.С. Занимательные материалы по труду // Школа и производство. 1998. №6. с. 26-28.

5. Трудовое обучение во вспомогательной школе: кн. Для учителя: из опыта работы // Сост. Е.А. Ковалева. –М.: Просвещение, 1988. с. 95.

Контроль обученности учащихся

Контроль качества усвоенного материала осуществляется на каждом занятии в ходе беседы, фронтального и индивидуального опроса, по карточкам-заданием, используются тесты, технологические диктанты и другие методы проверки знаний.

Качество выполненной практической работы учащиеся оценивают вместе с учителем по образцу и инструкционной карте.

По окончанию каждой четверти предусмотрены самостоятельные работы, в конце учебного года административная контрольная работа в объеме двух часов.

Тема проверочных работ

I четверть. С.р. «Обработка горловины подкройной обтачкой на лицевую сторону».

II четверть. С.р. «Обработка горловины косой одинарной обтачкой».

III четверть. С.р. «Обработка верхнего среза притачным поясом».

IV четверть. К.р. «Пошив юбки «солнце по готовому крою».

Контрольно-измерительные материалы прилагаются.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

(7 часов в неделю)

№ урока	№ урока в четверти	Дата проведения		Тема урока	Кол-Во часов	Формирование ЗУН		Словарь урока
		План	факт			Должен знать	Должен уметь	
Первая четверть 56 часов								
				Промышленные швейные машины.				
1				Вводное занятие. План работы на год. Инструкции ТБ.		Правила поведения в мастерской. Техника безопасности. Правила организации рабочего места.	Организовать рабочее место для выполнения швейных работ.	
2				Сведения о промышленных швейных машинах.		Разновидности промышленных машин.		Специализированные швейные машины.
3-4				Работа на бытовой универсальной машине.		Правила безопасной работы на универсальной швейной машине.	Производить пуск и остановку машины.	Швейные машины полуавтоматы.
5				Механизмы швейной машины.		Устройство механизмов иглы,		Главный вал.

					челнока, регуляторов.		Игловодитель.
6-7				Краеобметочная швейная машина.	Назначение и устройство краеобметочной машины.	Выполнять заправку нитей на краеобметочной машине.	Краеобметочная машина. Оверлоки. Петлитель.
8-9				Работа на обметочной машине.	Правила безопасной работы.	Выполнять обметочные швы на машине.	Краеобметочная машина. Оверлоки.
				Сведения об одежде.			
10				Виды одежды.	Вид одежды по назначению. Вид одежды по способу носки.	Определять вид одежды по внешним признакам, внешнему виду.	Бытовая, производственная, верхняя одежда, головные уборы.
11				Требования к одежде.	Роль одежды в жизни человека. Требования предъявляемые к одежде.		Гигиенические требования, эксплуатационные, эстетические требования.
				Отделка швейных изделий.			

12				Виды отделки.		Виды отделки. Назначение оборок		Отделочные материалы. Оборки, отлетной срез.
13				Окантовочный шов: конструкция, назначение.		Расчет ткани на оборки. Правила раскроя и соединения оборок.	Раскрой оборок и их соединение по долевному срезу ткани.	Косой срез ткани, долевой срез ткани.
14-15				Окантовочный шов с открытым срезом.				
16-17				Окантовочный шов с закрытыми срезами.		Правила выполнения окантовочного шва.	Выполнять окантовочный шов с открытым срезом на образце.	Окантовочный шов.
18				Оборки: правила раскроя и их соединение.				
19-20				Обработка отлетного среза оборки.		Способы обработки отлетного среза оборки.	Обрабатывать отлетной среза оборки «зигзаг» строчкой.	Отлетной срез. «зигзаг» строчка.
21				Образование сборок по верхнему срезу.		Образованиеборок ручным способом.	Выполнять сборки ручным способом.	Оборки.
22-23				Соединение оборки с основной деталью.		Способы соединения оборки с основной деталью.	Соединять оборки с основной деталью стачным, накладным способом.	Стачивание. Настрачивание.
				Построение чертежа и раскрой женского и детского белья без плечевого шва.				

24				Ночная сорочка: фасоны, назначение.		Назначение ночной сорочки.	Выполнять эскизы ночной сорочки.	Ночная сорочка без плечевого шва.
25				Анализ готового изделия		План работы по изготовлению изделия.	Анализировать готовый образец. Планировать работу по изготовлению изделия.	Ночная сорочка без плечевого шва.
26				План работы по изготовлению ночной сорочки.				
27-28				Мерки для построения чертежа ночной сорочки.		Мерки для построения чертежа ночной сорочки. Правила снятия мерок.	Снятие мерок с фигуры человека.	Обхват. Полуобхват.
29				Расчет расхода ткани на ночную сорочку.		Правила расчета ткани для пошива ночной сорочки.	Выполнять расчет ткани для пошива ночной сорочки.	Ночная сорочка без плечевого шва.
30-31				Построение чертежа ночной сорочки в натуральную величину.		Обозначение мерок.	Построение чертежа в натуральную величину.	Базисная сетка. Формула для расчета.
32				Подготовка выкройки ночной сорочки.		Правила подготовки выкройки.	Ориентироваться в деталях выкройки и контурных срезах ночной сорочки.	
33				Элементы моделирования: вырез горловины.		Виды выреза горловины. Правила нанесения выреза горловины на	Наносить форму выреза горловины на чертеж в зависимости от	Моделирование. Овальная вырез.

					чертеж.	выбранной модели.	Фигурный вырез.
34				Изменение выкройки ночной сорочки.	Правила раскроя подкройной обтачки.	Выполнять раскрой подкройной обтачки по вырезу горловины.	Подкройная обтачка.
35				Изготовление выкройки подкройной обтачки.	Правила обработки горловины подкройной обтачкой.	Обрабатывать вырез горловины подкройной обтачкой на изнаночную сторону.	Подкройная обтачка.
36				Подготовка ткани к раскрою.	Правила подготовки ткани к раскрою. Правила настиления ткани для раскроя всгиб, вразворот.	Подготовить ткань к раскрою.	Настил, настиление всгиб настиление вразворот.
37				Раскладка деталей выкройки ночной сорочки на ткани.	Варианты раскладки деталей выкройки ночной сорочки.	Выполнять раскладку деталей выкройки с учетом направления долевой нити. Обмеловку деталей.	Настиление всгиб, настиление вразворот.
38-39				Раскрой деталей ночной сорочки.	Правила раскроя деталей изделия.	Выполнять раскрой деталей ночной сорочки по припускам.	Детали кроя.
40				Подготовка деталей кроя ночной сорочки к обработке.	Назначение и применение копировальных и прокладочных	Выполнять прокладочные и копировальные стежки для	Детали кроя. Копировальные

						стежков.	обозначения условных линий и контурных срезов.	стежки. Прокладочные стежки.
				Пошив ночной сорочки без плечевого шва.				
41				Составление плана работы по пошиву ночной сорочки.		План работы по пошиву ночной сорочки. Анализ образца	Анализировать готовое изделие. Планировать работу по пошиву ночной сорочки.	Планирование.
42-43				Обработка выреза горловины сорочки подкройной обтачкой.		Правила обработки горловины подкройной обтачкой.	Выполнять обработку горловины подкройной обтачкой на лицевую сторону.	Обтачивание. Притачивание. Выметывание.
44-45				Обработка боковых срезов сорочки запошивочным швом.		Правила выполнения запошивочного шва.	Обрабатывать боковые срезы ночной сорочки запошивочным швом.	Запошивочный шов.
46				Обработка срезов рукавов сорочки.		Способы обработки нижнего среза рукава.	Обрабатывать нижний срез рукава.	Шов вподгибку с закрытым срезом.
47				Раскрой и соединение оборки.		Расчет длины оборки. Правила стачивания полосок для оборки.	Выполнять раскрой оборки с учетом косового направления ткани. Стачивать полоски	Косой срез ткани. Стачивание.

							для оборки по долевному срезу.	
48				Обработка оборки.		Способы обработки отлетного среза оборки.	Обрабатывать отлетной срез оборки зигзагообразной строчкой.	Отлетной срез. Зигзагообразная строчка.
49-50				Образование сборок на оборке.		Способы образования сборок.	Прокладывать сборочные строчки на швейной машине.	Сборочные строчки.
51-52				Обработка нижнего среза оборкой.		Способы соединения оборок с основной деталью.	Соединять оборку с основной деталью стачным способом.	Стачать обметать.
53				Отделка ночной сорочки.		Виды отделки ночной сорочки.	Настрачивать кружево для отделки изделия.	Настрочить .
54				ВТО готового изделия. Проверка качества.		Правила ВТО готового изделия.	Утюжить готовое изделие. Выполнять самоконтроль и взаимоконтроль.	Утюжить.
				Самостоятельная работа.				
55-56				«Обработка горловины подкройной обтачкой».		Правила обработки горловины подкройной обтачкой налицевую сторону.	Самостоятельное выполнение работы.	

2 четверть 56 часов

				Понятие о ткацком производстве.				
1				Вводное занятие. Организация рабочего места.		Правила безопасной работы на рабочих местах.		
2				Волокна растительного происхождения: хлопок, лен.		Свойства волокна хлопка и льна	Определять свойства хлопчатобумажных и льняных тканей.	Волокна хлопка, льняное волокно.
3				Основные профессии прядильного производства.		Общие представления о прядильном производстве и о профессиях.		Оператор чесальной машины, прядильщица.
4				Основные профессии ткацкого производства.		Общие представления о ткацком производстве и о профессиях.		Ткачиха, контролер качества.
5-6				Получение тканей простыми переплетениями.		Виды простых переплетений при получении ткани. Ассортимент тканей.	Определять полотняное, сатиновое, саржевое переплетение в тканях.	Ассортимент хлопчатобумажных и льняных тканей,
				Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой поясного бельевого изделия.				

7				Пижама. Выбор фасона пижамы.		Назначение и фасоны пижам.	Выбор фасона, подбор ткани и отделки.	Пижамные брюки. Пижамная сорочка. Нательное белье.
8				Пижамные брюки. Анализ изделия		Конструктивные особенности пижамных брюк.	Определять детали пижамных брюк.	Поясное изделие
9-10				Мерки для построения пижамных брюк.		Мерки для построения пижамных брюк.	Снимать мерки с фигуры человека.	Высота сиденья,
11-12				Построение пижамных брюк в масштабе 1:4 по расчетной таблице		Обозначение мерок.	Выполнять чертеж по расчетной таблице.	
13-14				Построение чертежа пижамных брюк в натуральную величину.		Обозначение мерок.	Выполнять чертеж по расчетной таблице.	
15-16				Изготовление выкройки пижамной сорочки.		Контурные и условные линии пижамной сорочки.	Использовать выкройку ночной сорочки.	
17				Подготовка ткани к раскрою.		Правила подготовки ткани к раскрою.	Определение дефектов, утюжка.	
18				Раскладка деталей выкройки пижамы на ткани.		Правила раскладки деталей изделия на ткани.	Выполнять раскладку деталей на ткани, обмеловку, давать припуски.	

19-20			Раскрой деталей пижамы.		Правила раскладки деталей изделия на ткани.	Вырезать детали на ткани.	
21			Подготовка деталей кроя пижамы к пошиву.		Правила подготовки деталей кроя к пошиву.		
			Пошив пижамной сорочки.				
22			План работы по пошиву пижамной сорочки.		План работы по пошиву пижамной сорочки.	Анализировать готовое изделие. Составлять план работы по пошиву пижамной сорочки.	
23-24			Обработка горловины косой обтачкой.		План работы по пошиву пижамной сорочки.	Выполнять работы по обработке горловины косой обтачкой.	Окантовочный шов.
25-26			Обработка боковых срезов пижамной сорочки.		План работы по пошиву пижамной сорочки.	Обрабатывать боковые срезы двойным швом.	Двойной шов
27-28			Обработка нижнего среза сорочки.		План работы по пошиву пижамной сорочки.	Обрабатывать нижний срез косой обтачкой.	Окантовочный шов.
29-30			Обработка нижнего среза рукава.		План работы по пошиву пижамной сорочки.	Обрабатывать нижний срез рукава швом вподгибку.	Краевой шов.
31-32			Отделка пижамной сорочки.		Виды отделки для пижамы.	Настрачивание тесьмы.	Настрочить .

33				ВТО и проверка качества готового изделия.		ВТО готового изделия	Утюжка готового изделия.	Отутюжить .
				Пошив пижамных брюк.				
34				План работы по пошиву пижамных брюк.		План работы по пошиву пижамных брюк	Анализировать готовое изделие. Составлять план работы по пошиву пижамных брюк.	Пижамные брюки. Ситец.
35-36				Обработать шаговые срезы.		Правила выполнения запошивочного шва.	Обрабатывать шаговые срезы пижамных брюк.	Шаговые срезы. Запошивочный шов.
37-38				Соединить правую и левую детали брюк.		Правила выполнения запошивочного шва.	Соединять правую и левую половинки брюк.	Запошивочный шов.
39-40				Обработать верхний срез пижамных брюк.		Правила выполнения шва вподгибку с закрытым срезом.	Обрабатывать верхний срез пижамных брюк.	Шов впдгибку с закрытым срезом.
41				Продергивание эластичной тесьмы.		Рассчитать длину резиновой тесьмы.	Продергивание эластичной тесьмы в верхний срез брюк.	Эластичная тесьма
42-43				Обработка нижних срезов пижамных брюк.		Правила выполнения шва вподгибку с закрытым срезом.	Обрабатывать нижний срез пижамных брюк	Шов впдгибку с закрытым срезом.
44-45				Окончательная отделка пижамных брюк.			Выполнять окончательную отделку изделия.	

46				ВТО и проверка качества готового изделия.		Правила ВТО готового изделия.	Утюжка готового изделия.	Утюжить.
47-54				Практическое повторение				
				Самостоятельная работа.				
55-56				Обработка горловины косой обтачкой.		Правила обработки горловины косой обтачкой.	Самостоятельное выполнение работы.	
3 четверть 70 часов								
				Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой прямой юбки.				
1				Вводное занятие. Охрана труда на рабочих местах.				
2				Шерсть. Шерстяное волокно.		Разновидность шерсти. Получение волокон шерсти.		Шерсть, руно, шерстяное волокно.
3				Получение пряжи из шерстяного волокна.		Получение пряжи из шерстяного волокна.		Шерстяное волокно, шерстяная пряжа
4				Получение шерстяных и полушерстяных тканей.		Получение чистошерстяных и полушерстяных тканей, ассортимент шерстяных тканей.		Чистошерстяные ткани, полушерстяные ткани.
5				Свойства шерстяных и полушерстяных тканей.		Свойства шерстяных и		Чистошерстяные

					полушерстяных тканей.		ткани, полушерстяные ткани.
6-7				Определение шерстяных и полушерстяных тканей.	Свойства шерстяных и полушерстяных тканей.	Определять свойства шерстяных и полушерстяных тканей.	Чистошерстяные ткани, полушерстяные ткани.
8				Сведения о юбках. Прямая юбка.	Виды юбок. Детали прямой юбки.		Прямая юбка
9				Фасоны и ткани для пошива юбок.	Фасоны юбок. Ткани, применяемые для пошива юбок.	Подбирать ткань в зависимости от модели юбки.	Габардин.
10-11				Мерки для построения чертежа основы прямой юбки.	Мерки для построения чертежа юбки.	Снятие мерок с фигуры человека.	
12-13				Расчетная таблица по построению прямой юбки.	Обозначение мерок.	Построение чертежа основы прямой юбки по расчетной таблице.	Масштаб.
14-15				Построение чертежа основы прямой юбки в масштабе 1:4.	Обозначение мерок.	Построение чертежа основы прямой юбки по расчетной таблице.	
16-17				Построение чертежа основы прямой юбки в натуральную величину.	Обозначение мерок.	Построение чертежа основы прямой юбки по расчетной таблице.	

18-19			Моделирование юбок на основе выкройки прямой юбки.		Элементы моделирования прямой юбки.	Нанесение фасонных линий на чертеж юбки.	Фасонные линии.
20			Подготовка ткани и раскладка деталей выкройки юбки.		Правила расчета ткани на юбку. Правила подготовки ткани к раскрою. Раскладки выкройки на ткани.	Выполнять расчет ткани на юбку. Определение дефектов, утюжка ткани. Раскладывать детали выкройки на ткани.	Утюжка. Обмеловка.
21			Раскрой деталей прямой юбки.		Правила раскроя деталей.	Выполнять раскрой деталей юбки.	Выкраивание.
22			Подготовка деталей края прямой юбки к пошиву.		Правила подготовки деталей к пошиву.	Прокладывать копировальные и прокладочные стежки.	Копировальные, прокладочные стежки.
			Обработка складок в пояском женском и детском платье.				
23			Складки. Разметка складок.				
24			Расчет ткани для складок.		Правила разметки вытачек.		
25			Выполнение складки на образце.		Правила разметки вытачек.	Размечать вытачки на ткани. Стачивать и заутюживать вытачки.	Глубина вытачки. Раствор вытачки.
26			Разновидности складок.		Разновидности складок. Правила разметки.	Выполнять разметку складок и обрабатывать их.	Складки, внешний сгиб, внутренний сгиб.

27				Выполнение односторонней складки на образце.		Разновидности складок. Правила разметки.	Выполнять разметку складок и обрабатывать их.	Односторонние складки.
28				Выполнение встречной складки на образце.		Разновидности складок. Правила разметки	Выполнять разметку складок и обрабатывать их.	Встречные складки.
29				Выполнение бантовой складки на образце.		Разновидности складок. Правила разметки.	Выполнять разметку складок и обрабатывать их.	Бантовые складки.
				Обработка застежек в боковом шве поясного изделия.				
30				Способы обработки срезов припуска на швы.		Виды обработок срезов стачного шва.	Определять вид обработки стачного шва.	Стачной шов. Краеобметочная машина.
31				Обработка срезов стачным швом на образце.		Виды обработок срезов стачного шва.	Обрабатывать срезы стачного шва различными способами.	Стачной шов. Краеобметочная машина.
32				Застежки в поясных изделиях.		Виды фурнитуры, применяемые для обработки застежки.		Фурнитура.
33-34				Обработка застежки тесьмой-молнией.		Последовательность обработки застежки тесьмой-молнией.	Обрабатывать застежку тесьмой-молнией.	Тесьма-молния.
35-36				Пришивание крючков, петель и кнопок.		Правила пришивания крючков, петель,	Пришивать крючки, петли, кнопки.	Фурнитура.

					кнопок.		
37-38			Выполнение петель из ниток.		Правила выполнения петель из ниток.	Выполнять петли из ниток.	Воздушные петли.
39-40			Обработка обметных петель.		Правила обработки обметных петель.	Выполнять обметные петли.	Обметные петли.
			Обработка срезов прямой юбки.				
41			Способы обработки верхнего среза юбки.				
42			Обработка притачного пояса на образце.				
43			Обработка верхнего среза юбки на образце.				
44			Способы обработки нижнего среза изделия.		Способы обработки нижнего среза юбки.		Потайные стежки.
45			Прикрепление среза потайными стежками		Правила выполнения потайных стежков.	Выполнять потайные стежки на образце.	Потайные стежки.
46			Прикрепление среза крестообразными стежками.		Правила выполнения крестообразных стежков.	Выполнять крестообразные стежки на образце.	Крестообразные стежки.
47			Обработка закругленного среза швом вподгибку.		Правила обработки нижнего среза закругленной формы.	Обработка закругленного среза швом вподгибку.	Сутюжить. Обметать.

				Обработка притачным поясом или корсажной тесьмой верхнего среза прямой юбки.				
48				План работы по пошиву прямой юбки.		План работы по пошиву прямой юбки.	Анализировать готовое изделие. Составлять план работы по пошиву.	Анализирование. Планирование.
49-50				Подготовка юбки к примерке.		Правила подготовки изделия к примерке.	Сметывание деталей изделия.	Сметать, приметать.
51				Проведение примерки юбки.		Правила проведения примерки.	Проведение примерки для определения посадки изделия на фигуре.	Примерка, посадка изделия.
52				Исправление дефектов. Проведение второй примерки.		Возможные дефекты и правила их исправления.	Исправлять дефекты изделия.	Дефекты.
53				Требования к обработке деталей.		Требования к обработке деталей.	Соблюдать требования при обработке деталей.	
54-55				Обработка вытачек.		Правила обработки вытачек, складок.	Обрабатывать вытачки	Стачать. Заутюжить.
56-57				Обработка складок.		Правила обработки вытачек, складок.	Обрабатывать складки,	Заметать, заутюжить.
58-59				Обработка боковых срезов прямой юбки.		Последовательность выполнения стачного шва вразутюжку.	Обрабатывать боковые срезы юбки.	Разутюжить. Стачать.
60-61				Обработка застежки-молния.		Правила обработки застежки тесьмой-	Обрабатывать застежку тесьмой-	Втачивание .

					молнией.	молнией в боковом шве.	
62				Обработка пояса.	Правила обработки притачного пояса.	Обрабатывать притачной пояс.	Заутюжить.
63				Обработка верхнего среза прямой юбки.	Последовательность обработки верхнего среза притачным поясом.	Обрабатывать верхний срез притачным поясом.	Притачать.
64				Обработка застежки на поясе.	Правила обметывания петель. Пришивание пуговиц.	Обрабатывать петли пришивать пуговицы.	Обметные петли.
65				Обработка нижнего среза прямой юбки.	Правила выполнения потайных стежков.	Закреплять подогнутый край потайными стежками.	Подшить, потайные стежки.
66				ВТО и проверка качества готового изделия.	Правила ВТО готового изделия.	Утюжка готового изделия.	Утюжить. Проутюжил ьник
				Ремонт одежды.			
67				Виды ремонта одежды.	Виды ремонта одежды.		Ремонт одежды.
68				Наложение заплаты в виде аппликации.	Последовательность наложения заплаты в виде аппликации.	Производить ремонт одежды с использованием аппликации.	Ремонт одежды.
				Самостоятельная работа.			
69-70				«Обработка среза поясного изделия притачным поясом».	Правила обработки и притачивания пояса.	Самостоятельное выполнение работы.	

				4 четверть 56 часов				
				Построение чертежа расклешенных юбок.				
1				Вводное занятие. План работы. Правила ТБ.		Правила безопасности на рабочих местах.		
2				Клешевые юбки.		Виды расклешенных юбок.		
3				Ткани для пошива клешевых юбок.		Ткани, применяемые для пошива расклешенных юбок.	Подбирать ткань в зависимости от фасона.	
4-5				Мерки для построения чертежа расклешенных юбок.		Мерки для построения чертежа расклешенной юбки.	Снятие мерок с фигуры человека.	Юбка «солнце».
6				Построение чертежа юбки «солнце» в масштабе 1:4.		Обозначение мерок.	Построение чертеж по расчетной таблице.	Масштаб.
7				Подготовка выкройки юбки «солнце».		Название деталей, контурных линий.	Заготовка выкройки	Юбка «солнце».
8				Построение чертежа юбки «полусолнце» в масштабе 1:4.		Обозначение мерок.	Построение чертеж по расчетной таблице.	Масштаб.
9				Подготовка выкройки юбки «полусолнце» к раскрою.		Название деталей, контурных линий.	Заготовку выкройки.	

10			Юбки из клиньев.		Расчет ткани для пошива расклешенной юбки.	Подбирать и выполнять расчет ткани.	Клиньевая юбка.
11			Построение чертежа юбки из шести клиньев в масштабе 1:4.		Обозначение мерок.	Построение чертежа юбки шестиклинки.	Масштаб.
12-13			Построение чертежа юбки из шести клиньев в натуральную величину.		Обозначение мерок.	Построение чертежа юбки шестиклинки.	Шестиклинка.
14			Подготовка выкройки клина к раскрою.		Название деталей, контурных линий.	Заготовку выкройки.	Шестиклинка.
			Раскрой и пошив клешевых юбок				
15			Подготовка ткани к раскрою.		Правила подготовки ткани к раскрою.	Подготовить ткань к раскрою.	Декатировка.
16-17			Раскрой клешевых юбок.		Правила подготовки деталей края к пошиву.	Подготовка деталей к пошиву.	Поутюжить.
18			Подготовка деталей края юбок к обработке.		Правила подготовки деталей края к пошиву.	Прокладывание копировальных и прокладочных стежков.	Копировальные, прокладочные стежки.
19			Проведение примерки.		Правила подготовки деталей края к пошиву.	Прокладывание копировальных и прокладочных стежков.	Копировальные, прокладочные стежки.
20			Исправление дефектов. Проведение второй примерки.		Правила проведения примерки.	Сметывание деталей изделия. Проведение примерки.	Сметать. Посадка.

21				План работы по пошиву юбки «солнце».		План работы по пошиву юбки.	Планирование работы по пошиву юбки.	планирование
22				План работы по пошиву юбки «полусолнце».		План работы по пошиву юбки.	Планирование работы по пошиву юбки.	Планирование.
23-24				Обработка боковых срезов клешевых юбок.		Правила выполнения стачного шва.	Обрабатывать боковые срезы юбки.	Стачать.
25-26				Обработка верхнего среза клешевой юбки обтачкой.		Правила выполнения обтачного шва.	Обработка верхнего среза обтачкой.	Обтачивание.
27				Обработка нижнего среза клешевой юбки.		Правила обработки закругленного среза швом вподгибку.	Обработка нижнего среза юбки закругленной формы.	Обметать, прострочить.
28				ВТО и проверка качества готового изделия.		Правила ВТО готового изделия.	Утюжка готового изделия.	Утюжить.
				Раскрой и пошив клинковой юбки .				
29				Подготовка ткани к раскрою.		Правила подготовки ткани к раскрою и раскроя деталей.	Подготовить ткань к раскрою.	
30-31				Раскрой деталей юбки шестиклинки.		Правила раскроя клинковой юбки.	Раскладку выкройки на ткани.	
32				Подготовка деталей края юбки шестиклинки к обработке.		Правила подготовки деталей края к пошиву.	Прокладывать прокладочные стежки.	

33				Проведение примерки.		Правила подготовки деталей кроя к пошиву.	Сметывать детали, подготавливать изделие к примерке.	
34				План работы по пошиву юбки шестиклинки.		План работы по пошиву клиньевой юбки.	Планировать работу по пошиву юбки.	
35-36				Обработка срезов клиньевой юбки.		Правила выполнения стачного шва взауюжку.	Обрабатывать срезы клиньев	Взауюжку.
37-38				Обработка верхнего среза юбки шестиклинки.		Правила выполнения шва вподгибку с закрытым срезом	Обрабатывать верхний срез с вкладыванием эластичной тесьмы.	Эластичная тесьма.
39-40				Раскрой и соединение полосок для оборки.		Правила раскроя оборки.	Раскраивать и соединять полоски для оборки.	Косой срез. Оборка.
41-42				Обработка отлетного среза оборки.		Обработка отлетного среза зигзаг строчкой.	Обрабатывать отлетной срез оборки.	Отлетной срез.
43-44				Образование сборок по срезу притачивания оборки.		Способы образования сборок.	Прокладывать сборочные стежки машинным способом.	Сборочные стежки.
45-46				Обработка нижнего среза юбки оборкой.		Правила притачивания оборки.	Обрабатывать нижний срез оборкой.	Притачать,
47				ВТО и проверка качества готового изделия.		Правила ВТО готового изделия.	Утюжку готового изделия.	Утюжить.

				Практическое повторение. Изготовление изделий по выбору на основе выкроек пижамы, прямой юбки.				
48- 49				Раскрой деталей изделия.		Правила нанесение линий фасона на выкройку.	Вносить изменения в выкройке в зависимости от модели.	Мделирова ние.
50				Подготовка деталей кроя к пошиву.		Последовательность выполнения работ по пошиву изделия.	Выполнять работы по пошиву изделия с использованием инструкционных карт.	Термиоло гия машинных и ручных работ.
51				Проведение примерки.		Последовательность выполнения работ по пошиву изделия.	Выполнять работы по пошиву изделия с использованием инструкционных карт.	Термиоло гия машинных и ручных работ.
52				Исправление дефектов. Вторая примерка.		Последовательность выполнения работ по пошиву изделия.	Выполнять работы по пошиву изделия с использованием инструкционных карт.	Термиоло гия машинных и ручных работ.
53				Пошив поясного изделия		Последовательность выполнения работ по пошиву изделия.	Выполнять работы по пошиву изделия с использованием инструкционных карт.	Термиоло гия машинных и ручных работ.
54				ВТО и проверка качества готового изделия.				

				Контрольная работа.				
55- 56				Пошив юбки «полусолнце» по готовому крою.				

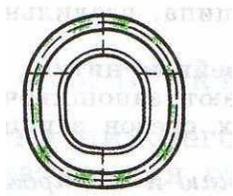
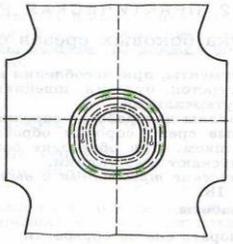
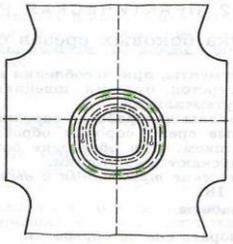
Задания:

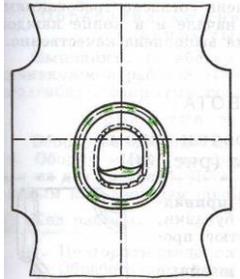
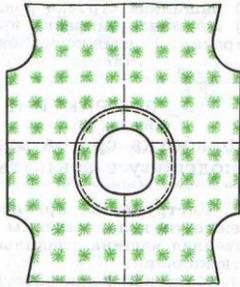
1. Выполнить образец обработки выреза горловины подкройной обтачкой по инструкционной карте.
2. Подготовить отчет (самоанализ) о проделанной работе.

Инструкционная карта

«Обработка выреза горловины подкройной обтачкой на лицевую сторону»

Инструменты, принадлежности, материалы: *раскроенные детали, ножницы, игла, линейка, булавки, нитки, электрический утюг, гладильная доска, швейная машина.*

№	Последовательность работы	Графическое изображение
1	Подогнуть наружный срез обтачки на изнаночную сторону на 7 мм, заметать по сгибу.	
2	Наложить обтачку лицевой стороной на изнаночную сторону детали сорочки по линии горловины, совмещая линии плеча и середины, приколоть приметать.	
3	Обтачать по обтачке на расстоянии 7 мм от среза. Удалить нитки строчек временного назначения.	
4	Вырезать ткань до среза обтачки. Сделать надсечки на закруглениях срезов деталей сорочки и обтачки, не доходя до машинной строчки 1 – 2 мм.	

		
5	<p>Отогнуть обтачку на лицевую сторону, выправить и выметать шов, образуя с изнаночной стороны кант из обтачки шириной 1 – 2 мм.</p> <p>Наметать обтачку на деталь сорочки. Настрочить на расстоянии 1 – 2 мм от края подгиба. Удалить нитки строчек временного назначения, приутюжить.</p>	

Проверка качества работы: !) ширина обтачки одинаковая по всей линии обработки; 2) машинная строчка ровная, проходит точно по краю подгиба обтачки; 3) ширина канта из обтачки по лицевой стороне равна 5 мм; 3) влажно-тепловая обработка выполнена качественно.

Самостоятельная работа за вторую четверть.

7 класс

Задания:

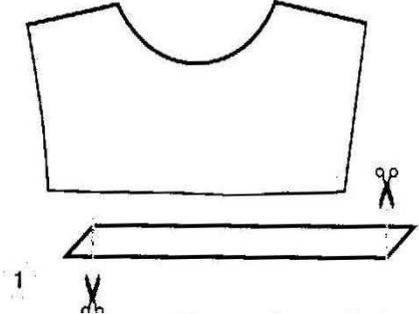
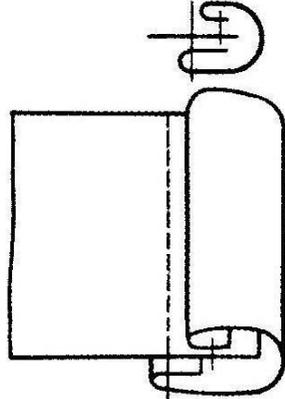
1. Выполнить образец обработки горловины косой обтачкой по инструкционной карте.
2. Подготовить отчет (самоанализ) о проделанной работе.

Инструкционная карта

«Обработка выреза горловины косой одинарной обтачкой»

Инструменты, принадлежности, материалы: *раскроенные детали, ножницы, игла, линейка, булавки, нитки, электрический утюг, гладильная доска, швейная машина.*

№	Последовательность работы	Графическое изображение
1	Раскроить косую обтачку длиной, равной длине обрабатываемого среза, шириной 3 – 3,5см.	

2	<p>Наложить обтачку лицевой стороной на лицевую сторону основной детали, уровнять срезы, приметать. Притачать, ширина шва равна 5 – 7 мм. Удалить нитки строчек временного назначения.</p>	
3	<p>Обогнуть припуск шва обтачкой (плотно, без слабины ткани) образуя кант, равный ширине шва, выметать с лицевой стороны на расстоянии 1 – 2 мм от шва притачивания. Проложить машинную строчку с лицевой стороны в шов притачивания. С изнаночной стороны машинная строчка проходит по обтачке на расстоянии 1 – 2 мм от среза. Удалить нитки строчек временного назначения, приутюжить.</p>	

Проверка качества работы: 1) ширина окантовочного шва (обтачки) одинаковая по всей линии обработки; 2) машинная строчка проложена точно в шов притачивания; 3) с изнаночной стороны машинная строчка проходит на расстоянии 1 – 2 мм от среза обтачки; 4) влажно-тепловая обработка выполнена качественно.

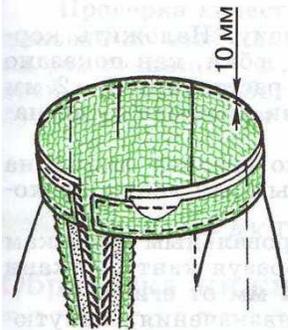
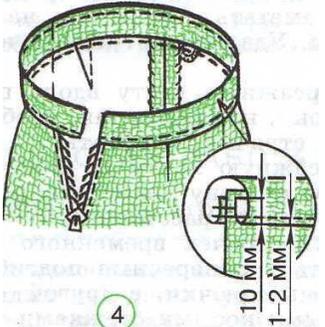
Задания:

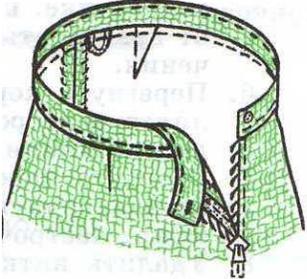
1. Выполнить образец обработки горловины косой обтачкой по инструкционной карте.
2. Подготовить отчет (самоанализ) о проделанной работе.

Инструкционная карта

«Обработка верхнего среза поясного изделия притачным поясом»

Инструменты, принадлежности, материалы: *раскроенные детали, ножницы, мел, карандаш, игла, линейка, булавки, нитки, электрический утюг, гладильная доска, швейная машина.*

№	Последовательность работы	Графическое изображение
1	Выполнить обработку притачного пояса.	
2	Вывернуть юбку на изнаночную сторону. Наложить пояс подпоясом (нижней частью пояса) на изнаночную сторону юбки, уравнять срезы, приколоть. Пояс приметать, притачать. Ширина шва 10 мм. Удалить строчки временного назначения. Отогнуть пояс вверх, шов притачивания заутюжить в сторону пояса.	
3	Вывернуть юбку на лицевую сторону. Подогнуть срез верхней части пояса на 10 мм внутрь, наметать. Закрывая машинную строчку, настрочить по всей длине пояса на расстоянии 1 – 2 мм от края подгиба.	
4	Удалить нитки строчек временного назначения, приутюжить.	

5	Обметать петлю, пришить пуговицу.	 A technical drawing of a green fabric waistband. The waistband is shown in a perspective view, folded over. A button is attached to the right side of the waistband, and a loop is attached to the left side. The drawing includes dashed lines indicating the fold and the placement of the button and loop. The fabric has a grid-like texture.
---	-----------------------------------	---

Проверка качества работы: 1) ширина пояса одинаковая по всей длине; 2) машинная строчка ровная, проложена на расстоянии 1 – 2 мм от края подгиба пояса; 3) обметочная петля выполнена качественно, пуговица пришита прочно; 4) влажно-тепловая обработка выполнена качественно.

**Годовая промежуточная аттестация
по профессионально-трудовому обучению
7 класс за 202_ – 202_ учебный год.**

Задания:

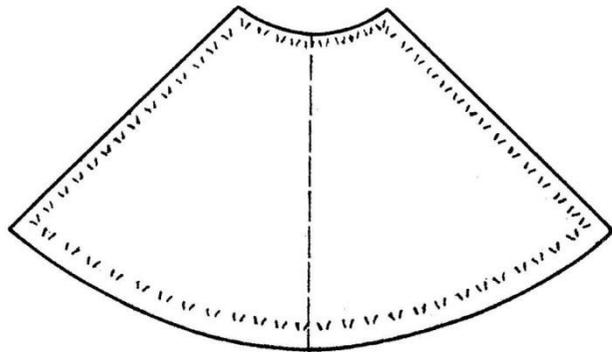
1. Выполнить работы по пошиву юбки «полусолнце» с использованием образца изделия и инструкционно-технологической карты.
2. Составить отчет (самоанализ) о проделанной работе.

Инструкционно-технологическая карта

Инструменты, принадлежности, материалы: *раскроенные детали, ножницы, мел, карандаш, игла, линейка, булавки, нитки, электрический утюг, гладильная доска, швейная машина.*

«Пошив юбки «полусолнце» по готовому крою»

Детали кроя

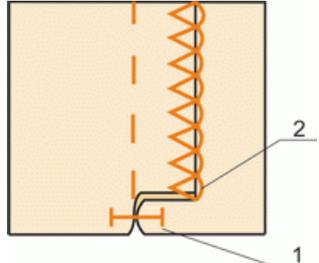
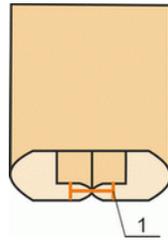
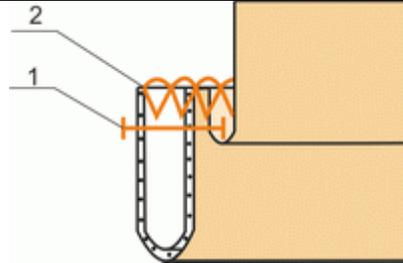
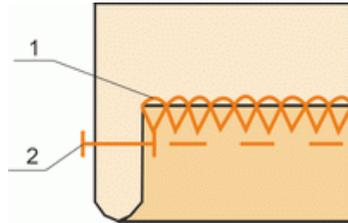


1. Юбка – 2 детали
2. Пояс – 1 деталь

План работы по пошиву кепи

1. Обработать боковые срезы.
2. Обработать пояс.
3. Обработать верхний срез.
4. Обработать нижний срез.
5. Отутюжить готовое изделие.

№	Последовательность работы	Графическое изображение
---	---------------------------	-------------------------

1	<p>Обработать боковые срезы юбки стачным швом взаутюжку.</p> <p>Сложить детали лицевыми сторонами внутрь, уровнять боковые срезы юбки, сметать, стачать. Ширины шва 1 см. Срезы шва обметать. Швы стачивания приутюжить и заутюжить.</p>	
2	<p>Обработать пояс.</p> <p>Стачать боковые срезы пояса (ширина шва 1 см), образуя кольцо. Срезы стачивания разутюжить, пояс заутюжить вдоль пополам.</p>	
3	<p>Обработать верхний срез притачным поясом.</p> <p>Приметать пояс по верхнему срезу юбки с лицевой стороны уравнивая срезы. Притачать пояс ширина шва 1 см. Срезы шва обметать, приутюжить и заутюжить в сторону юбки.</p>	
4	<p>Обработать нижний срез юбки швом вподгибку с открытым срезом.</p> <p>Обметать нижний срез юбки. Срезы подогнуть на изнаночную сторону, заметать, ширина подгиба 7 мм.</p> <p>Выполнить отделочную строчку по нижнему подгибу ширина шва 1 – 3 мм.</p>	
5	<p>Отутюжить готовое изделие.</p>	

Проверка качества работы: 1) внешний вид изделия соответствует выбранной модели; 2) пояс имеет одинаковую ширину по всей длине; 3) все видимые строчки ровные, соответствуют требованиям; 4) отделочные строчки выполнены на одинаковом расстоянии от нижнего края юбки; 5) влажно-тепловая обработка выполнена качественно.

Контрольно-измерительные материалы

УРОВЕНЬ 1

Входное тестирование.

Вариант 1

1. К каким швам относят шов вподгибку с закрытым срезом:

а) к соединительным; б) к краевым.

Ответ: б

2. По какой стороне фигуры снимают мерки:

а) по правой ; б) по левой.

Ответ: а

3. Почему срез называют долевым:

а) ткань разрезана по долевой нити; б) ткань разрезана по поперечной нити.

Ответ: а

4. К плечевым изделиям относятся:

а) платье; б) юбка; в) сорочка.

Ответ: а,в

5. Стрелка на листе выкроек означает:

а) направление поперечной нити; б) направление кромки; в) направление долевой нити

Ответ: в

6. Для выполнения чертежа в масштабе применяют линейку:

а) деревянную; б) металлическую; в) масштабную.

Ответ: в

7. Из каких деталей состоит крой сорочки с круглым вырезом:

а) перед; б) лиф; в) спинка.

Ответ: а,в

8. Что означает мерка Ди:

а) длина спины до талии; б) длина изделия; в) длина рукава

Ответ: б

9. Раскрой оборки производят:

а) по косому направлению ткани; б) по поперечному направлению нити в ткани;

в) по долевому направлению нити в ткани.

Ответ: б

10. Длина оборки должна быть больше длины обрабатываемого среза:

а) в один раз; б) в полтора или два раза; в) в три раза

Ответ: б

11. Для построения чертежа спортивных шорт снимают мерки:

а) 1; б) 2; в) 3

Ответ: в

12. Деталь, на которую наматывают нижнюю нить, называется:

а) шпулька; б) челнок; в) шпульный колпачок

Ответ: а

13. Ткань с рисунком это:

а) ткань, окрашенная в один цвет; б) ткань, выработанная из нитей разного цвета; в) ткань, имеющая печатный рисунок

Ответ: в

Вариант 2

1. Долевая нить идет вдоль кромки:

А) Да; Б) Нет.

Ответ: А

2. Шов вподгибку с закрытым срезом относится к:

А) Краевым швам; Б) Соединительным швам; В) Накладным.

Ответ: А

3. Из каких тканей шьют наволочки:

А) Шерсть; Б) Шелк; В) Ситец.

Ответ: Б, В,

4. Двойной шов применяют при пошиве:

А) Салфеток; Б) Наволочек; В) Головных платков.

Ответ: Б

5. Какова ширина двойного шва в готовом виде:

А) 1 см; Б) 2 см; В) 5-7 мм.

Ответ: А

6. Повязку для дежурного отделивают:

А) Тесьмой; Б) Вышивкой; В) Кружевом.

Ответ:Б

7. Сколько деталей имеет крой мешочка:

А) 1; Б) 2; В) 3.

Ответ: А

8. Какими стежками пришивают вешалку к изделию:

А) Косыми стежками; Б) Прямыми стежками; В) Тамбурными стежками.

Ответ: А

9. Работать электрическим утюгом нужно стоя на:

А) Резиновом коврик; Б) Пластмассовом коврик; В) Шерстяном коврик.

Ответ: А

10. Какую форму имеет головной платок:

А) Прямоугольную; Б) Квадратную; В) Овальную.

Ответ: Б

11. На какой стороне ткани напечатанный рисунок ярче:

А) На изнаночной; Б) На лицевой.

Ответ: Б

12. Как определить длину рабочей нитки:

А) По руке; Б) На глаз.

Ответ: А

Тест по теме: «Промышленная швейная машина 22-А класса ПМЗ»

1. Как называются швейные машины, с помощью которых выполняют стачивание деталей

А) универсальный; Б) специальные.

Ответ: А.

2. Длинный желобок иглы при её установке должен быть повернут:

А) влево; Б) вправо; В) на работающего; Г) в сторону челнока.

Ответ: Б.

3. Чем больше номер машинной иглы, тем сама игла:

А) толще; Б) тоньше.

Ответ: А.

4. Правила техники безопасности при работе за швейной машиной. Допиши.

Перед началом работы за швейной машиной надо _____ убрать под косынку. Стул должен стоять _____ иглой. Не подводить близко _____ к игле. Не _____ близко к движущимся частям швейной машины. Проверить, нет ли _____ в изделии. Не производить _____ и _____ смазку машины на рабочем ходу.

Ответ: волосы, напротив, руки, наклоняться, булавок, чистку, смазку.

5. С помощью чего можно установить рабочий и свободный ход швейной машины:

А) винта-разъединителя; Б) игловодителя; В) нитепритягиватель.

Ответ: А.

6. Назвать основные части швейной машины.

Ответ: катушечный стержень, головка, платформа, нитепритягиватель, регулятор длины стежка, регулятор натяжения верхней нити, игловодитель, игла.

7. В швейной машине имеются регуляторы:

А) длины стежка; Б) ширины стежка; В) натяжения верхней нити.

Ответ: А, В.

8. После окончания работы швейной машины игла и лапка должна быть:

А) в верхнем положении; Б) в нижнем положении; В) не имеет значения.

Ответ: Б.

Тест по теме «Ночная сорочка с круглым вырезом»

Вариант 1

1. Ночная сорочка относится:

А) к плечевым изделиям Б) к поясным изделиям

Ответ: А

2. Перечислите названия тканей для пошива сорочек.

Ответ: ситец, сатин, бязь, фланель.

3. К какому виду белья относится сорочка:

А) постельному; Б) нательному; В) столовому.

Ответ: Б

4. Напиши краткое обозначение мерок:

_____ полуобхват груди _____ длина изделия

Ответ: Сг, Ди.

5. По какой мерке определяют размер сорочки:

А) Сг Б) Ди

Ответ: А

6. Укажи правильную последовательность изготовления сорочки

_____ Обработать срезы пройм

_____ Обработать нижний срез

_____ Обработать плечевые срезы

_____ Обработать боковые срезы

_____ Отутюжить готовое изделие

_____ Обработать срез горловины

Ответ: 4,5,1,3,6,2.

7. Для пошива ночной сорочки выбирают ткани:

А) темной расцветки; Б) светлой расцветки; В) любой расцветки.

Ответ: Б

8. Для обработки горловины и проймы применяют:

А) долевую обтачку; Б) косую обтачку; В) поперечную обтачку.

Ответ: Б

9. Плечевые и боковые срезы можно обработать:

А) двойным швом; Б) запошивочным швом; В) швом вподгибку с закрытым срезом.

Ответ: А, Б.

10. Для обработки нижнего среза используют машинные швы:

А) стачной; Б) накладной; В) швом вподгибку с закрытым срезом.

Ответ: В

Тест по теме: «Ночная сорочка»

Вариант 2

1. К какому виду белья относят ночные сорочки:

А) столовому; Б) постельному; В) нательному.

Ответ: В.

2. Зачеркни неверный ответ. Ночные сорочки шьют из:

Ситец, шерсть, лён, бязь, шёлк, сатин, фланель.

Ответ: шерсть, шёлк.

3. Ночная сорочка по способу носки относится:

А) к поясным изделиям; Б) плечевым изделиям.

Ответ: Б.

4. Для пошива ночных сорочек выбирают:

А) светлые ткани; Б) тёмные ткани; В) всё равно какие.

Ответ: А.

5. Сколько деталей имеет крой ночной сорочки:

А) 2; Б) 1; В) 3.

Ответ: Б.

6. Зачеркни лишние мерки для построения чертежа сорочки:

Сб, Ст, Сг, Ди, Оп, Сш.

Ответ: Сб, Ст.

7. Зачеркни мерки, которые не нужно делить на 2.

Сг, Ди, Сш, Оп.

Ответ: Ди, Оп.

8. Отметь цифрами последовательность работы по изготовлению ночной сорочки.

___ Выполнить пошив сорочки.

___ Снять мерки.

___ Раскроить сорочку.

___ Построить чертёж.

___ Подготовить выкройку к раскрою.

___ Подготовить ткань к раскрою.

___ Подготовить крой к работе.

9. Что необходимо учитывать при раскрое сорочки:

А) Расположение рисунка на ткани; Б) направление долевой нити; В) ширину ткани; Г) направление утка.

Ответ: А,Б,В.

10. Долевой нить на выкройке ночной сорочки проходит вдоль:

А) линии низа; Б) линии бокового шва; В) линии плеча.

Ответ: Б.

11. Долевая нить при растяжении:

А) изменяет свою длину; Б) не изменяет своей длины.

Ответ: Б.

12. Поломка машинной иглы может произойти по причине:

А) игла погнута; Б) игла вставлена в игловодитель не до упора; В) ржавая игла,

Г) шпульный колпачок вставлен в челночное устройство не до упора.

Ответ: А, Б, Г.

13. Чем больше номер машинной иглы, тем _____ сама игла:

А) толще; Б) тоньше.

Ответ: А.

14. Какие швы не применяют для обработки боковых срезов ночной сорочки:

А) двойной; Б) настрочной; В) запошивочный.

Ответ: Б.

15. Какой шов применяют для обработки нижнего среза ночной сорочки:

А) стачной; Б) шов вподгибку с закрытым срезом; В) шов вподгибку с открытым срезом.

Ответ: Б.

По теме: «Наволочка с клапаном».

1. Льняная ткань относится к тканям:

А) растительного происхождения; Б) животного происхождения.

Ответ: А.

2. Процесс получения ткани из ниток путём их переплетения называется:

А) прядением; Б) отделкой; В) ткачеством.

Ответ: В.

3. Природный цвет льняной ткани бывает:

А) белый; Б) красный; В) коричневый; Г) серый.

Ответ: Г.

4. Наволочка относится:

А) к постельному белью; Б) нательному белью; В) столовому белью.

Ответ: А.

5. Деталь кроя наволочки имеет:

А) долевой срез; Б) косой срез; В) поперечный срез.

Ответ: А, В.

6. Для обработки поперечные срезы наволочки применяют:

А) настрочной шов; Б) шов вподгибку с открытым срезом; В) шов вподгибку с закрытым срезом.

Ответ: В.

По теме: «Ткацкое производство, обработка рамки пододеяльника, пошив постельного белья».

1. Процесс получения ткани из нитей называется:

А) чесание; Б) прядение; В) ткачество; Г) отделка.

Ответ: В.

2. Назовите виды ткацких переплетений. Ответ: полотняное, сатиновое, саржевое.

3. Нити в тканях бывают:

А) основа; Б) косые; В) уток.

Ответ: А, В.

4. Пододеяльник относится:

А) к нательному белью; Б) столовому белью; В) постельному белью.

Ответ: В.

5. Для пошива постельного белья применяют ткани:

А) ситец; Б) сатин; В) лён; Г) саржа; Д) бязь; Е) шерсть.

Ответ: А, Б, В, Д.

6. Подчеркни правильный ответ. К тканям растительного происхождения относят:

А) хлопчатобумажные ткани; Б) льняные ткани; В) шёлковые ткани.

Ответ: А, Б.

7. Люди, каких профессий работают на ткацких станках:

А) ткачиха; Б) прядильщица; В) вязальщица.

Ответ: А.

8. Пододеяльники бывают:

А) полутораспальные; В) трехспальные; В) двухспальные.

Ответ: А, В.

9. Напиши стандартные размеры пододеяльников.

Ответ: 215x143 см, 215x180 см.

10. Какие ткани, из волокон растительного происхождения имеют полотняное переплетение:

_____ Ответ: сатин, ситец, бязь.

По теме: «Брюки пижамные»; «Пижамная сорочка без плечевого шва».

1. Какие предметы входят в комплект пижамы:

А) брюки; Б) носки; В) сорочка; Г) майка.

Ответ: А, В.

2. Пижама относится:

А) к постельному белью; Б) нательному белью; В) столовому белью.

Ответ: Б.

3. По способу носки пижамные брюки относятся:

А) к плечевым изделиям; Б) поясным изделиям.

Ответ: Б.

4. Подчеркни название тканей, из которых не шьют детскую пижаму:

Ситец, лён, шёлк, бязь, сатин, шерсть, фланель, бумазея.

Ответ: шёлк, шерсть.

5. Пижамные сорочки по способу носки относят:

А) к поясным изделиям; Б) к плечевым изделиям.

Ответ: Б.

6. Зачеркни неправильный ответ. Какие мерки применяются для построения чертежа пижамных брюк:

Ст, Сг, Сб, Вс, Дб, Дтк, Шнб, Сш.

Ответ: Сг, Сш.

7. Подчеркни мерки, которые записываются полностью:

Ст, Дб, Дтк, Сб, Вс, Шнб.

8. Сколько деталей имеют пижамные брюки:

А) 1; Б) 2; В) 3.

Ответ: Б.

9. Какие швы применяют при пошиве пижамы:

А) запошивочный; Б) двойной; В) шов вподгибку с открытым срезом;

Г) шов вподгибку с закрытым срезом.

Ответ: А, Б, Г.

10. Какую отделку можно использовать при пошиве пижамы.

Ответ: тесьма, кружево, шитьё, аппликация, вышивка.

11. Обозначь цифрами последовательность пошива пижамной сорочки.

___ Отутюжить готовое изделие.

___ Обработать вырез горловины.

___ Обработать нижний срез.

___ Обработать боковые срезы.

___ Обработать срезы рукавов.

Ответ: 5, 1, 4, 2, 3.

12. Обозначь цифрами последовательность пошива пижамных брюк.

___ Обработать нижние срезы.

___ Обработать шаговые срезы.

___ Обработать верхний срез.

___ Соединить правую и левую половинку брюк.

___ Отутюжить готовое изделие.

13. Назовите электрический прибор для выполнения влажно – тепловой обработки пижамы.

Ответ: утюг.

14. Процесс соединения деталей кроя временными стежками называется

А) смётывание; Б) стачивание

Ответ: А.

Тест по теме: «Прямая юбка»

1. Какого происхождения шерстяные ткани:

А) растительного; Б) искусственного; В) животного.

Ответ: В

2. Как называется процесс получения пряжи:

А) ткачество; В) прядение; В) скручивание.

Ответ: Б.

3. Шерсть, каких животных используется для получения шерстяных тканей.

Ответ: Овцы, козы, верблюды.

4. Перечисли свойства шерстяных тканей:

Ответ: Пропускают воздух, впитывают влагу, мягкие, прочные, хорошо сохраняют тепло.

5. Какой запах выделяет шерстяное волокно при горении:

А) жжёного пера; Б) жжёной бумаги.

Ответ: Б.

6. Для приготовления, каких изделий используют шерстяные ткани.

А) постельное бельё; Б) верхняя одежда; В) нательное бельё.

Ответ: Б.

7. По способу носки юбка относится:

А) плечевым изделиям; В) поясным изделиям.

Ответ: В.

8. Подчеркни названия мерок для построения чертежа прямой юбки:

Сб, Ст, Дтс, Ди, Сш.

Ответ: Сб, Ст, Дтс, Ди.

9. Подчеркни, для чего служит мерка Сб:

А) для определения длины пояса; В) для определения ширины юбки.

Ответ: В.

10. Отметь мерки, которые записываются в половинном размере:

Сб, Дст, Ди, Ст.

Ответ: Сб, Ст.

11. Что обозначает М 1:4

А) уменьшение в 4 раза; В) увеличение в 4 раза.

Ответ: А.

Тест по теме: «Обработка отдельных деталей и узлов поясных швейных изделий: складки, застёжки, обработка нижнего среза в юбках»

1. Складки бывают:

А) односторонние; Б) трёхсторонние; В) двухсторонние.

Ответ: А, В.

2. Складки, у которых сгибы направлены в одну сторону, это

А) встречные; Б) бантовые; В) односторонние.

Ответ: В.

3. Где может быть расположена застёжка в юбке:

А) спереди; Б) сзади; В) в боковом шве.

Ответ: А, Б, В.

4. К фурнитуре относятся:

Нитки, кнопки, пуговицы, ткань, крючки.

Ответ: Кнопки, пуговицы, крючки.

5. Какие виды фурнитуры применяют при обработке застёжки:

Ответ: Тесьма-молния, крючки, петли, кнопки.

6. От чего зависит размер выметанной петли:

А) от размера пуговицы; Б) от толщины ткани.

Ответ: А.

7. Подчеркни правильный ответ. Петли вымётывают:

А) косыми стежками; Б) петельными стежками; В) смёточными стежками.

Ответ: А.

8. Назови два основных способа обработки нижнего среза в юбках.

Ответ: Ручной способ, машинный способ.

9. Каким машинным швом можно обработать нижний срез юбки:

А) стачным; Б) швом вподгибку; В) двойным швом.

Ответ: Б.

10. Какими стежками вручную можно обработать нижний срез юбки:

А) потайным; Б) крестообразным; В) смёточным.

Ответ: А, Б.

Тест по теме: «Юбка двухшовная прямая»

1. Для чего применяется краеобмёточная машина:

А) для обработки резцов; Б) для стачивания деталей между собой.

Ответ: А.

2. Краеобмёточная машина имеет механизм челнока:

А) да; б) нет.

Ответ: Б.

3. Сколько деталей кроя имеет юбка с поясом:

А) 1; Б) 3; В) 4; Г) 2.

Ответ: Б.

4. Зачеркни лишнее. Юбка имеет следующие детали кроя:

А) переднее полотнище; Б) рукава; В) заднее полотнище; Г) пояс.

Ответ: Б.

5. Для пошива юбок в холодное время года используют:

А) шёлковые ткани; Б) хлопчатобумажные ткани; В) шерстяные ткани.

Ответ: В.

6. Обозначь цифрами последовательность обработки прямой юбки.

___ Обработать нижний срез.

___ Обработать вытачки.

___ Обработать верхний срез.

___ Обработать боковые срезы.

___ Обработать застежку.

___ Обработать пояс.

___ Отутюжить готовое изделие.

Ответ: 6, 1, 5, 2, 3, 4, 7.

7. Техника безопасности при работе с утюгом.

Перед началом работы с утюгом нужно проверить _____ утюга.

Во время работы нужно стоять на _____ коврик. Ставит утюг на _____.

Следить, что бы _____ не касался утюга. Закончил работу _____ утюг.

Ответ: исправность, резиновом, подставку, выключи.

8. Каким швом обрабатывают в прямой юбке боковой срез:

А) двойным; Б) запошивочным; В) стачным.

Ответ: В.

9. Чем можно декорировать юбки:

Ответ: складки, карманы, оборки, отделочные строчки.

По теме: « Юбка из клиньев, «полусолнце», «солнце».

1. Для пошива клёшевых юбок применяют:

А) мягкие ткани; Б) жёсткие ткани.

Ответ: А.

2. Для раскроя клёшевых юбок лучше всего использовать ткани:

А) шириной 1м 50см; Б) шириной 80 см.

Ответ: А.

3. Стрелка на выкройках обозначает:

А) направление долевой нити; Б) направление поперечной нити.

Ответ: А.

4. Каким швом соединяют боковые срезы клёшенных юбок:

А) запошивочным; Б) стачным; В) двойным.

Ответ: Б.

5. Сколько деталей может иметь юбка «Солнце»:

А) 1; Б) 3; В) 2.

6. Зачеркни лишние мерки для юбки «солнце».

От, Ди, Сб, Дст.

Ответ: Сб, Дст.

7. Сколько клиньев может иметь клиньевая юбка:

Ответ: от 4-12.

8. Нужно ли учитывать рисунок на ткани при раскрое клиньевой юбки.

А) да; Б) нет.

Ответ: А.

9. Назови мерки необходимые для построения чертежа юбки из 6 клиньев.

Ответ: От, Об, Дтс, Ди.

10. Можно ли юбку отделать оборками.

А) да; Б) нет.

Ответ: А.

Тест по теме: «Фартук с нагрудником»

1. Зачеркни неправильный ответ. Фартуки шьют из Ситца, бязи, шелка, сатина, драпа, льна. Ответ: драп.

2. Напиши краткое обозначение мерок для фартука
___ полуобхват груди, _____ полуобхват талии
___ _полуобхват бедер_____ длина нагрудника
___ _длина от талии до колена

Ответ: Сг, Ст, Сб, Дн, Дтк

3. Назови мерки, которые при измерении нужно делить на 2:

Сг, Ст, Сб, Дн, Дтк

Ответ: Сг, Ст, Сб

4. Фартук с нагрудником относится по способу носки:

А) к плечевым изделиям; Б) к поясным изделиям; В) к нагрудно - поясным изделиям.

Ответ: В.

5. Укажи правильную последовательность работы по пошиву фартука.

___ Построить чертёж.

___ Снять мерки.

___ Выполнить пошив фартука.

___ Подготовить выкройку к раскрою.

___ Раскроить изделие.

___ Подготовить ткань к раскрою.

___ Подготовить край к работе.

Ответ: 2,1,7,3,5,4,6.

6. Подчеркните парные детали фартука:

Бретель, пояс, нагрудник, карман, нижняя часть, обтачка.

Ответ: бретель, нагрудник, карман.

7. Что необходимо учитывать при раскрое фартука:

А) расположение рисунка; б) направление нитей основы; В) ширину ткани;

Г) направление утка.

Ответ: А, Б, В.

8. В какой части растения находятся волокна льна:

А) в стебле; Б) в семенной коробочке.

Ответ: А.

9. Какая ткань более прочная:

А) хлопчатобумажная; Б) льняная.

Ответ: Б.

Итоговый тест.

1. К каким швам относят стачной:

а) к соединительным; б) к краевым.

Ответ: а

2. По какой стороне фигуры снимают мерки:

а) по правой; б) по левой.

Ответ: а

3. Почему срез называют долевым:

а) ткань разрезана по долевой нити; б) ткань разрезана по поперечной нити.

Ответ: а

4. Как переплетены нити основы и утка в ткани полотняного переплетения:

а) через одну нить; б) через четыре нити.

Ответ: а

5. К плечевым изделиям относятся:

а) платье; б) юбка; в) сорочка.

Ответ: а, в.

6. Как получить косой срез ткани:

а) разрезать ткань по поперечной нити; б) разрезать ткань по косому направлению.

Ответ: б

7. Натуральные волокна - это

а) хлопок; б) лавсан; в) нитрон.

Ответ: а

8. Стрелка на листе выкроек означает:

а) направление поперечной нити; б) направление кромки; в) направление долевой нити.

Ответ: в

9. Для выполнения чертежа в масштабе применяют линейку:

а) деревянную; б) металлическую; в) масштабную.

Ответ: в

10. Из каких деталей состоит крой сорочки с круглым вырезом:

а) перед; б) лиф; в) спинка.

Ответ: а, в

11. Что означает мерка Ди:

а) длина спины до талии; б) длина изделия; в) длина рукава.

Ответ: б

12. Как называется специализированная швейная машина, с помощью которой можно одновременно стачивать детали, обрезать и обметывать срезы изделия? _____

Ответ: Краеобметочная машина или Оверлог.

13. Раскрой оборки производят по:

а) косому направлению ткани; б) по поперечному направлению нити в ткани;

в) по долевому направлению нити в ткани.

Ответ: в

14. Длина оборки должна быть больше длины обрабатываемого среза:

а) в один раз; б) в полтора или два раза; в) в три раза.

Ответ: б

15. Для построения чертежа клешевых юбок снимают мерки:

а) Ст; б) Сб ; в) Ди.

Ответ: а, в

16. Выбор обработки нижнего среза юбки зависит от:

а) толщины ткани; б) назначения юбки; в) вида нижнего среза юбки;

г) осыпаемости срезов ткани.

Ответ: в, г

17. Где может быть расположена застежка в юбке:

а) спереди; б) сзади; в) в боковом шве с правой стороны; г) в боковом шве с левой стороны.

Ответ: а, б, г

УРОВЕНЬ 2
Входное тестирование.
Вариант 1

1. К каким швам относят шов вподгибку с закрытым срезом:

а) к соединительным; б) к краевым.

Ответ: б

2. По какой стороне фигуры снимают мерки:

а) по правой; б) по левой.

Ответ: а

3. Почему срез называют долевым:

а) ткань разрезана по долевой нити; б) ткань разрезана по поперечной нити.

Ответ: а

4. К плечевым изделиям относятся:

а) платье; б) юбка.

Ответ: а

5. Стрелка на листе выкроек означает:

а) направление поперечной нити; б) направление долевой нити

Ответ: б

6. Для выполнения чертежа в масштабе применяют линейку:

а) деревянную; б) масштабную.

Ответ: б

7. Из каких деталей состоит крой сорочки с круглым вырезом:

а) перед; б) лиф; в) спинка.

Ответ: а,в

8. Что означает мерка Ди:

а) длина спины до талии; б) длина изделия.

Ответ: б

9. Раскрой оборки производят:

а) по косому направлению ткани; б) по поперечному направлению нити в ткани.

Ответ: б

10. Длина оборки должна быть больше длины обрабатываемого среза:

а) в один раз; б) в полтора или два раза.

Ответ: б

11. Для построения чертежа спортивных шорт снимают мерки:

а) 1; б) 2; в) 3

Ответ: в

12. Деталь, на которую наматывают нижнюю нить, называется:

а) шпулька; б) шпульный колпачок

Ответ: а

Вариант 2

1. Долевая нить идет вдоль кромки:

А) Да; Б) Нет.

Ответ: А

2. Шов вподгибку с закрытым срезом относится:

А) Краевым швам; Б) Соединительным швам.

Ответ: А

3. Из каких тканей шьют наволочки:

А) Шерсть; Б) Шелк; В) Ситец.

Ответ: Б,В,

4. Двойной шов применяют при пошиве:

А) Салфеток; Б) Наволочек.

Ответ: Б

5. Какова ширина двойного шва в готовом виде:

А) 1 см; Б) 2 см.

Ответ: А

6. Повязку для дежурного отделывают:

А) Тесьмой; Б) Вышивкой.

Ответ: Б

7. Сколько деталей имеет крой мешочка:

А) 1; Б) 2.

Ответ: А

8. Какими стежками пришивают вешалку к изделию:

А) Косыми стежками; Б) Прямыми стежками.

Ответ: А

9. Работать электрическим утюгом нужно стоя:

А) Резиновом коврик; Б) Пластмассовом коврик.

Ответ: А

10. Какую форму имеет головной платок:

А) Прямоугольную; Б) Квадратную.

Ответ: Б

11. На какой стороне ткани напечатанный рисунок ярче:

А) На изнаночной; Б) На лицевой.

Ответ: Б

Тест по теме: «Промышленная швейная машина 22-А класса ПМЗ»

1. Как называются швейные машины, с помощью которых выполняют стачивание деталей

А) универсальный; Б) специальные.

Ответ: А.

2. Длинный желобок иглы при её установке должен быть повернут:

А) влево; Б) вправо.

Ответ: Б.

3. Чем больше номер машинной иглы, тем сама игла:

А) толще; Б) тоньше.

Ответ: А.

4. Правила техники безопасности при работе за швейной машиной. Допиши.

Перед началом работы за швейной машиной надо _____ убрать под косынку. Стул должен стоять _____ иглой. Не подводить близко _____ к игле. Не _____ близко к движущимся частям швейной машины. Проверить, нет ли _____ в изделии.

Ответ: волосы, напротив, руки, наклоняться, булавок.

5. С помощью чего можно установить рабочий и свободный ход швейной машины:

А) винта-разъединителя; Б) игловодителя.

Ответ: А.

6. В швейной машине имеются регуляторы:

А) длины стежка; Б) ширины стежка.

Ответ: А.

Тест по теме «Ночная сорочка с круглым вырезом»

Вариант 1

1. Ночная сорочка относится:

А) к плечевым изделиям Б) к поясным изделиям

Ответ: А

2. Подчеркните названия тканей для пошива сорочек.

ситец, шерсть, сатин, бязь, фланель, шёлк.

Ответ: ситец, сатин, бязь, фланель.

3. К какому виду белья относится сорочка:

А) постельному; Б) нательному.

Ответ: Б

4. Выбери соответствие в кратком обозначении мерок:

Полуобхват груди

Сг

Длина изделия

Ди

Ответ: Полуобхват груди Ди

Длина изделия Сг

5. По какой мерке определяют размер сорочки:

А) Сг Б) Ди

Ответ: А

6. Для пошива ночной сорочки выбирают ткани:

А) темной расцветки; Б) светлой расцветки.

Ответ: Б

7. Для обработки горловины и проймы применяют:

А) долевую обтачку; Б) косую обтачку.

Ответ: Б

8. Плечевые и боковые срезы можно обработать:

А) двойным швом; Б) швом вподгибку с закрытым срезом.

Ответ: А.

9. Для обработки нижнего среза используют машинные швы:

А) стачной; Б) швом вподгибку с закрытым срезом.

Ответ: Б

Тест по теме: «Ночная сорочка»

Вариант 2

1. К какому виду белья относят ночные сорочки:

А) столовому; Б) нательному.

Ответ: Б.

2. Зачеркни неверный ответ. Ночные сорочки шьют из:

Ситец, шерсть, лён, бязь, шёлк, сатин, фланель.

Ответ: шерсть, шёлк.

3. Ночная сорочка по способу носки относится:

А) к поясным изделиям; Б) плечевым изделиям.

Ответ: Б.

4. Для пошива ночных сорочек выбирают:

А) светлые ткани; Б) тёмные ткани.

Ответ: А.

5. Сколько деталей имеет крой ночной сорочки:

А) 2; Б) 1.

Ответ: Б.

6. Зачеркни лишние мерки для построения чертежа сорочки:

Сб, Ст, Сг, Ди, Оп, Сш.

Ответ: Сб, Ст.

7. Зачеркни мерки, которые не нужно делить на 2.

Сг, Ди, Сш, Оп.

Ответ: Ди, Оп.

8. Что необходимо учитывать при раскрое сорочки:

А) Расположение рисунка на ткани; Б) направление долевой нити; В) направление утка.

Ответ: А, Б.

9. Долевой нить на выкройке ночной сорочки проходит вдоль:

А) линии низа; Б) линии бокового шва.

Ответ: Б.

10. Долевая нить при растяжении:

А) изменяет свою длину; Б) не изменяет своей длины.

Ответ: Б.

11. Поломка машинной иглы может произойти по причине:

А) игла погнута; Б) игла вставлена в игловодитель не до упора; В) ржавая игла, Г) шпульный колпачок вставлен в челночное устройство не до упора.

Ответ: А, Б, Г.

12. Чем больше номер машинной иглы, тем _____ сама игла:

А) толще; Б) тоньше.

Ответ: А.

13. Какие швы не применяют для обработки боковых срезов ночной сорочки:

А) двойной; Б) настрочной.

Ответ: Б.

14. Какой шов применяют для обработки нижнего среза ночной сорочки:

А) стачной; Б) шов вподгибку с закрытым срезом.

Ответ: Б.

По теме: «Наволочка с клапаном».

1. Льняная ткань относится к тканям:

А) растительного происхождения; Б) животного происхождения.

Ответ: А.

2. Процесс получения ткани из ниток путём их переплетения называется:

А) прядением; Б) ткачеством.

Ответ: Б.

3. Природный цвет льняной ткани бывает:

А) белый; Б) серый.

Ответ: Б.

4. Наволочка относится:

А) к постельному белью; Б) нательному белью.

Ответ: А.

5. Деталь кроя наволочки имеет:

А) долевым срезом; Б) косым срезом; В) поперечный срез.

Ответ: А, В.

6. Для обработки поперечные срезы наволочки применяют:

А) шов вподгибку с открытым срезом; Б) шов вподгибку с закрытым срезом.

Ответ: Б.

По теме: «Ткацкое производство, обработка рамки пододеяльника, пошив постельного белья».

1. Процесс получения ткани из нитей называется:

А) чесание; Б) прядение; В) ткачество.

Ответ: В.

2. Назовите виды ткацких переплетений.

Ответ: полотняное, сатиновое, саржевое.

3. Нити в тканях бывают:

А) основа; Б) косые; В) уток.

Ответ: А, В.

4. Пододеяльник относится:

А) к нательному белью; Б) постельному белью.

Ответ: Б.

5. Для пошива постельного белья применяют ткани:

А) ситец; Б) сатин; В) лён; Г) саржа; Д) бязь.

Ответ: А, Б, В, Д.

6. К тканям растительного происхождения относят:

А) хлопчатобумажные ткани; Б) шёлковые ткани.

Ответ: А.

7. Люди, каких профессий работают на ткацких станках:

А) ткачиха; Б) прядильщица.

Ответ: А.

**По теме: «Брюки пижамные»,
«Пижамная сорочка без плечевого шва».**

1. Какие предметы входят в комплект пижамы:

А) брюки; Б) носки; В) сорочка.

Ответ: А, В.

2. Пижамы относятся:

А) к постельному белью; Б) нательному белью.

Ответ: Б.

3. По способу носки пижамные брюки относятся:

А) к плечевым изделиям; Б) поясным изделиям.

Ответ: Б.

4. Подчеркни название тканей, из которых не шьют детскую пижаму:

Ситец, лён, шёлк, бязь, сатин, шерсть, фланель.

Ответ: шёлк, шерсть.

5. Пижамные сорочки по способу носки относят:

А) к поясным изделиям; Б) к плечевым изделиям.

Ответ: Б.

6. Сколько деталей имеют пижамные брюки:

А) 1; Б) 2; В) 3.

Ответ: Б.

7. Какие швы применяют при пошиве пижамы:

А) запошивочный; Б) двойной; В) шов вподгибку с открытым срезом.

Ответ: А, Б.

8. Назовите электрический прибор для выполнения влажно – тепловой обработки пижамы. _____

Ответ: утюг.

9. Процесс соединения деталей кроя временными стежками называется

А) смётывание; Б) стачивание

Ответ: А.

Тест по теме: «Прямая юбка»

1. Какого происхождения шерстяные ткани:

А) растительного; Б) животного.

Ответ: Б

2. Как называется процесс получения пряжи:

А) ткачество; В) прядение.

Ответ: Б.

3. Шерсть, каких животных используется для получения шерстяных тканей.

Ответ: Овцы, козы, верблюды.

4. Какой запах выделяет шерстяное волокно при горении:

А) жжёного пера; Б) жжёной бумаги.

Ответ: Б.

5. Для приготовления, каких изделий используют шерстяные ткани.

А) постельное бельё; Б) верхняя одежда.

Ответ: Б.

6. По способу носки юбка относится:

А) плечевым изделиям; В) поясным изделиям.

Ответ: В.

7. Подчеркни названия мерок для построения чертежа прямой юбки:

Сб, Сг, Ст, Дтс, Ди, Сш.

Ответ: Сб, Ст, Дтс, Ди.

8. Отметь мерки, которые записываются в половинном размере:

Сб, Дст, Ди, Ст.

Ответ: Сб, Ст.

9. Что обозначает М 1:4

А) уменьшение в 4 раза; В) увеличение в 4 раза.

Ответ: А.

Тест по теме: «Обработка отдельных деталей и узлов поясных швейных изделий: складки, застёжки, обработка нижнего среза в юбках»

1. Складки бывают:

А) односторонние; Б) трёхсторонние.

Ответ: А.

2. Складки, у которых сгибы направлены в одну сторону, это

А) встречные; Б) односторонние.

Ответ: Б.

3. Где может быть расположена застёжка в юбке:

А) спереди; Б) сзади.

Ответ: А, Б.

4. К фурнитуре относятся:

Нитки, кнопки, пуговицы, ткань, крючки.

Ответ: Кнопки, пуговицы, крючки.

5. От чего зависит размер выметанной петли:

А) от размера пуговицы; Б) от толщины ткани.

Ответ: А.

6. Подчеркни правильный ответ. Петли вымётывают:

А) косыми стежками; Б) петельными стежками.

Ответ: А.

7. Каким машинным швом можно обработать нижний срез юбки:

А) стачным; Б) швом вподгибку.

Ответ: Б.

8. Какими стежками вручную можно обработать нижний срез юбки:

А) потайным; Б) смёточным.

Ответ: А.

Тест по теме: «Юбка двухшовная прямая»

1. Для чего применяется краеобмёточная машина:

А) для обработки резцов; Б) для стачивания деталей между собой.

Ответ: А.

2. Краеобмёточная машина имеет механизм челнока:

А) да; б) нет.

Ответ: Б.

3. Сколько деталей кроя имеет юбка с поясом:

А) 1; Б) 3; В) 4.

Ответ: Б.

4. Зачеркни лишнее. Юбка имеет следующие детали кроя:

А) переднее полотнище; Б) рукава; В) заднее полотнище.

Ответ: Б.

5. Для пошива юбок в холодное время года используют:

А) шёлковые ткани; Б) шерстяные ткани.

Ответ: Б.

6. Техника безопасности при работе с утюгом.

Перед началом работы с утюгом нужно проверить _____ утюга.

Во время работы нужно стоять на _____ коврик. Ставит утюг на _____. Закончил работу _____ утюг.

Ответ: исправность, резиновом, подставку, выключи.

7. Каким швом обрабатывают в прямой юбке боковой срез:

А) двойным; Б) стачным.

Ответ: Б.

По теме: « Юбка из клиньев, «полусолнце», «солнце».

1. Для пошива клёшевых юбок применяют:

А) мягкие ткани; Б) жёсткие ткани.

Ответ: А.

2. Для раскроя клёшевых юбок лучше всего использовать ткани:

А) шириной 1м 50см; Б) шириной 80 см.

Ответ: А.

3. Стрелка на выкройках обозначает:

А) направление долевой нити; Б) направление поперечной нити.

Ответ: А.

4. Каким швом соединяют боковые срезы клёшенных юбок:

А) запошивочным; Б) стачным.

Ответ: Б.

5. Сколько деталей может иметь юбка «Солнце»:

А) 1; Б) 3.

Ответ: А

8. Нужно ли учитывать рисунок на ткани при раскрое клинью юбки.

А) да; Б) нет.

Ответ: А.

9. Подчеркни мерки необходимые для построения чертежа юбки из 6 клиньев.

Ог, От, Об, Дтс, Ди.

Ответ: От, Об, Дтс, Ди.

10. Можно ли юбку отделать оборками.

А) да; Б) нет.

Ответ: А.

Тест по теме: «Фартук с нагрудником»

1. Напиши краткое обозначение мерок для фартука

_____ полуобхват груди, _____ полуобхват талии

_____ полуобхват бедер _____ длина нагрудника

_____ длина от талии до колена

Ответ: Сг, Ст, Сб, Дн, Дтк

2. Назови мерки, которые при измерении нужно делить на 2:

Сг, Ст, Сб, Дн, Дтк

Ответ: Сг, Ст, Сб

3. Фартук с нагрудником относится по способу носки:

А) к плечевым изделиям; Б) к нагрудно - поясным изделиям.

Ответ: Б.

4. Подчеркните парные детали фартука:

Бретель, пояс, нагрудник, карман, нижняя часть, обтачка.

Ответ: бретель, нагрудник, карман.

5. Что необходимо учитывать при раскрое фартука:

А) расположение рисунка; Б) направление нитей основы; В) направление утка.

Ответ: А, Б.

6. В какой части растения находятся волокна льна:

А) в стебле; Б) в семенной коробочке.

Ответ: А.

7. Какая ткань более прочная:

А) хлопчатобумажная; Б) льняная.

Ответ: Б.

Итоговый тест.

1. К каким швам относят стачной:

а) к соединительным; б) к краевым.

Ответ: а

2. По какой стороне фигуры снимают мерки:

а) по правой; б) по левой.

Ответ: а

3. Почему срез называют долевым:

а) ткань разрезана по долевой нити; б) ткань разрезана по поперечной нити.

Ответ: а

4. Как переплетены нити основы и утка в ткани полотняного переплетения:

а) через одну нить; б) через четыре нити.

Ответ: а

5. К плечевым изделиям относятся:

а) платье; б) юбка.

Ответ: а.

6. Как получить косой срез ткани:

а) разрезать ткань по поперечной нити; б) разрезать ткань по косому направлению.

Ответ: б

7. Натуральные волокна - это

а) хлопок; б) лавсан.

Ответ: а

8. Стрелка на листе выкроек означает:

а) направление поперечной нити; б) направление долевой нити.

Ответ: б

9. Для выполнения чертежа в масштабе применяют линейку:

а) металлическую; б) масштабную.

Ответ: б

10. Из каких деталей состоит крой сорочки с круглым вырезом:

а) перед; б) лиф; в) спинка.

Ответ: а, в

11. Что означает мерка Ди:

а) длина спины до талии; б) длина изделия.

Ответ: б

12. Как называется специализированная швейная машина, с помощью которой можно одновременно стачивать детали, обрезать и обметывать срезы изделия? _____

Ответ: Краеобметочная машина или Оверлог.

13. Раскрой оборки производят по:

а) косому направлению ткани; б) по долевному направлению нити в ткани.

Ответ: б

14. Длина оборки должна быть больше длины обрабатываемого среза:

а) в один раз; б) в полтора или два раза.

Ответ: б

15. Для построения чертежа клешевых юбок снимают мерки:

а) Ст; б) Сб ; в) Ди.

Ответ: а, в

УРОВЕНЬ 3

Входное тестирование.

1. К краевым швам относят шов вподгибку с закрытым срезом:

а) да; б) нет.

Ответ: а

2. По левой стороне фигуры снимают мерки:

а) да; б) нет.

Ответ: б

3. К плечевым изделиям относятся:

а) платье; б) юбка.

Ответ: а

4. Стрелка на листе выкроек означает:

а) направление поперечной нити; б) направление долевой нити

Ответ: б

5. Для выполнения чертежа в масштабе применяют линейку:

а) деревянную; б) масштабную.

Ответ: б

6. Из каких деталей состоит крой сорочки с круглым вырезом:

а) перед; б) лиф; в) спинка.

Ответ: а,в

7. Для построения чертежа спортивных шорт снимают мерки:

а) 1; б) 2; в) 3

Ответ: в

8. Деталь, на которую наматывают нижнюю нить, называется:

а) шпулька; б) шпульный колпачок

Ответ: а

Тест по теме: «Промышленная швейная машина 22-А класса ПМЗ»

1. Как называются швейные машины, с помощью которых выполняют стачивание деталей

А) универсальный; Б) специальные.

Ответ: А.

2. Длинный желобок иглы при её установке должен быть повернут вправо:

А) да; Б) нет.

Ответ: А

3. Чем больше номер машинной иглы, тем сама игла:

А) толще; Б) тоньше.

Ответ: А.

4. С помощью винта-разъединителя можно установить рабочий и свободный ход швейной машины:

А) да; Б) нет.

Ответ: А

5. В швейной машине имеются регуляторы:

А) длины стежка; Б) ширины стежка.

Ответ: А.

Тест по теме «Ночная сорочка с круглым вырезом»

Вариант 1

1. Ночная сорочка относится к плечевым изделиям:

А) да; Б) нет.

Ответ: А

3. К какому виду белья относится сорочка:

А) постельному; Б) нательному.

Ответ: Б

6. Для пошива ночной сорочки выбирают ткани:

А) темной расцветки; Б) светлой расцветки.

Ответ: Б

7. Для обработки горловины и проймы применяют долевую обтачку:

А) да; Б) нет.

Ответ: Б

8. Плечевые и боковые срезы можно обработать двойным швом:

А) да; Б) нет.

Ответ: Б

9. Для обработки нижнего среза используют машинные швы швом вподгибку с закрытым срезом:

А) да; Б) нет.

Ответ: А

По теме: «Наволочка с клапаном».

1. Льняная ткань относится к тканям растительного происхождения:

А) да; Б) нет.

Ответ: А

2. Процесс получения ткани из ниток путём их переплетения называется ткачеством:

А) да; Б) нет.

Ответ: А

3. Природный цвет льняной ткани бывает:

А) белый; Б) серый.

Ответ: Б.

4. Наволочка относится:

А) к постельному белью; Б) нательному белью.

Ответ: А.

5. Для обработки поперечные срезы наволочки применяют шов вподгибку с закрытым срезом:

А) да; Б) нет.

Ответ: А

По теме: «Ткацкое производство, обработка рамки пододеяльника, пошив постельного белья».

1. Процесс получения ткани из нитей называется:

А) чесание; Б) ткачество.

Ответ: Б.

2. Нити в тканях бывают:

А) основа; Б) косые.

Ответ: А.

3. Пододеяльник относится постельному белью:

А) да; Б) нет.

Ответ: А

4. К тканям растительного происхождения относят:

А) хлопчатобумажные ткани; Б) шёлковые ткани.

Ответ: А.

5. Люди, каких профессий работают на ткацких станках:

А) ткачиха; Б) прядильщица.

Ответ: А.

По теме: «Брюки пижамные»,

«Пижамная сорочка без плечевого шва».

1. Какие предметы входят в комплект пижамы:

А) брюки; Б) носки.

Ответ: А.

2. Пижاما относится к нательному белью:

А) да; Б) нет.

Ответ: А

3. По способу носки пижамные брюки относятся:

А) к плечевым изделиям; Б) поясным изделиям.

Ответ: Б.

4. Пижамные сорочки по способу носки относят:

А) к поясным изделиям; Б) к плечевым изделиям.

Ответ: Б.

5. Сколько деталей имеют пижамные брюки:

А) 1; Б) 2; В) 3.

Ответ: Б.

6. Процесс соединения деталей кроя временными стежками называется

А) смётывание; Б) стачивание

Ответ: А.

Тест по теме: «Прямая юбка»

1. Животного происхождения шерстяные ткани:

А) да; Б) нет.

Ответ: А

2. Как называется процесс получения пряжи:

А) ткачество; В) прядение.

3. Какой запах выделяет шерстяное волокно при горении:

А) жжёного пера; Б) жжёной бумаги.

Ответ: Б.

4. Для приготовления, каких изделий используют шерстяные ткани.

А) постельное бельё; Б) верхняя одежда.

Ответ: Б.

5. По способу носки юбка относится к поясным изделиям:

А) да; Б) нет.

Ответ: А

6. Что обозначает М 1:4

А) уменьшение в 4 раза; В) увеличение в 4 раза.

Ответ: А.

Тест по теме: «Обработка отдельных деталей и узлов поясных швейных изделий: складки, застёжки, обработка нижнего среза в юбках»

1. Складки бывают трёхсторонние:

А) да; Б) нет.

Ответ: Б

2. Складки, у которых сгибы направлены в одну сторону односторонние:

А) да; Б) нет.

Ответ: А

3. Где может быть расположена застёжка в юбке:

А) спереди; Б) сзади.

Ответ: А, Б.

4. От чего зависит размер выметанной петли:

А) от размера пуговицы; Б) от толщины ткани.

Ответ: А.

5. Петли вымётывают косыми стежками:

А) да; Б) нет.

Ответ: А

Тест по теме: «Юбка двухшовная прямая»

1. Сколько деталей кроя имеет юбка с поясом:

А) 1; Б) 3; В) 4.

Ответ: Б.

2. Зачеркни лишнее. Юбка имеет следующие детали кроя:

А) переднее полотнище; Б) рукава; В) заднее полотнище.

Ответ: Б.

3. Для пошива юбок в холодное время года используют:

А) шёлковые ткани; Б) шерстяные ткани.

Ответ: Б.

4. Каким швом обрабатывают в прямой юбке боковой срез:

А) двойным; Б) стачным.

Ответ: Б.

По теме: « Юбка из клиньев, «полусолнце», «солнце».

1. Для пошива клёшевых юбок применяют мягкие ткани:

А) да; Б) нет.

Ответ: А

2. Стрелка на выкройках обозначает направление долевой нити:

А) да; Б) нет.

Ответ: А

3. Сколько деталей может иметь юбка «Солнце»:

А) 1; Б) 3.

Ответ: А

4. Нужно ли учитывать рисунок на ткани при раскрое клиньевой юбки.

А) да; Б) нет.

Ответ: А.

5. Можно ли юбку отделать оборками.

А) да; Б) нет.

Ответ: А.

Тест по теме: «Фартук с нагрудником»

1. Фартук с нагрудником относится по способу носки к нагрудно - поясным изделиям:

А) да; Б) нет.

Ответ: А.

2. Подчеркните парные детали фартука:

Бретель, пояс, нагрудник, карман, нижняя часть, обтачка.

Ответ: бретель, нагрудник, карман.

3. Расположение рисунка необходимо учитывать при раскрое фартука:

А) да; Б) нет.

Ответ: А.

4. В какой части растения находятся волокна льна:

А) в стебле; Б) в семенной коробочке.

Ответ: А.

5. Какая ткань более прочная:

А) хлопчатобумажная; Б) льняная.

Ответ: Б.

Итоговый тест.

1. К соединительным швам относят стачной:

а) да; б) нет.

Ответ: а.

2. По правой стороне фигуры снимают мерки:

а) да; б) нет.

Ответ: а.

3. Срез называют долевым, потому что ткань разрезана по поперечной нити

а) да; б) нет.

Ответ: б.

4. К плечевым изделиям относятся:

а) платье; б) юбка.

Ответ: а.

5. Натуральные волокна - это

а) хлопок; б) лавсан.

Ответ: а

6. Для выполнения чертежа в масштабе применяют линейку:

а) металлическую; б) масштабную.

Ответ: б

7. Что означает мерка Ди:

а) длина спины до талии; б) длина изделия.

Ответ: б

8. Раскрой оборки производят по долевному направлению нити в ткани:

а) да; б) нет.

Ответ: а.

9. Длина оборки должна быть больше длины обрабатываемого среза:

а) да; б) нет.

Ответ: а.